

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА

- 8 СЕН 1982

г. Ленинград

№ 6300

В МИРЕ ТЕАТРА

ПУШКИНСКИЙ ПОДНИМАЕТ ЗАШАВЕС

Вспыхнули старинные фонари перед фасадом Академического театра драмы имени А. С. Пушкина, вчера он открыл новый, 227-й сезон. В прошлом году первый государственный профессиональный театр России отметил свое 225-летие.

Закончился юбилейный сезон гастролями в Перми, где пушкинцы показали более семидесяти спектаклей четырнадцати названий.

Через две недели наши земляки выступят с большим творческим отчетом в столице. Они покажут москвичам основные работы своего репертуара.

Готовясь к 60-летию образования СССР, пушкинцы остановили свой выбор на пьесе киевского драматурга М. Гараевой «Лукия». В центре ее — образ мудрой и сильной женщины, жизнь которой посвящена людям ее окружающим. Над этой ролью работает народная артистка РСФСР Н. Ургант.

Миллионам зрителей Г. Зубков известен как комментатор советского телевидения, многие годы журналист работал в Па-

риже. И вот теперь репортер выступает в роли драматурга, театр принял к постановке его пьесу «Монолог на городской площади». Это — острая политическая драма, рассказывающая о судьбе человека, брошившего вызов продажному миру капитала.

Вперед — работа над пьесой А. Салынского «Молва», в центральной роли выступит народная артистка СССР Л. Чурсина. Актер театра Ю. Свириг создал инсценировку пушкинской «Капитанской дочки», она тоже пополнит репертуар театра, носящего имя великого поэта. Молодой режиссер В. Хоркин начал репетировать «Вассу Железнову» М. Горького с народной артисткой РСФСР Г. Карелиной в главной роли.

(ЛенТАСС)