

Ваше дело 1982, 82

ГАСТРОЛИ Ленинградского государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра драмы имени А. С. Пушкина, посвященные 60-летию образования СССР, в помещении Дворца имени В. И. Ленина с 10 по 27 декабря 1982 года

10 пятница, 12 воскресенье (вечер), 13 понедельник,
14 вторник, 15 среда

Д. ХРАБРОВИЦКИЙ.

«ПОКА БЬЕТСЯ СЕРДЦЕ»

Пьеса в 2 действиях. Стихи В. Тушновой.
Постановщик — лауреат Государственной премии
РСФСР, народный артист СССР
И. О. Горбачев.
Режиссер — А. О. Сагальчик.
Художник — лауреат Государственной премии СССР,
заслуженный деятель искусств УССР Д. Д. Лидер.
Композитор — заслуженный деятель искусств РСФСР
В. И. Кладницкий.
Художник по костюмам — М. Г. Мичурин.
Консультант — Н. В. Перепица.

11 суббота (вечер), 12 воскресенье (день), 18 суббота,
19 воскресенье (день и вечер), 26 воскресенье (вечер),
27 понедельник

А. АРБУЗОВ.

«СКАЗКИ СТАРОГО АРБАТА»

Пьеса в 3 действиях
Постановщик — заслуженный деятель искусств
РСФСР А. А. Музиль.
Художник — народный художник РСФСР,
заслуженный деятель искусств Латвийской ССР
М. Ф. Китева.
Ассистент режиссера — заслуженный артист РСФСР
А. Н. Волгин.
Танец поставлен заслуженным артистом РСФСР
С. П. Кузнецовым.

16 четверг, 17 пятница, 25 суббота (вечер),
26 воскресенье (день)

Ежи Стефан СТАВИНСКИ
«ЧАС ПИК»

Инсценировка в 3 частях А. А. Музиля.
Перевод З. Шаталовой.
Постановщик — заслуженный деятель искусств
РСФСР А. А. Музиль.
Художник — заслуженный деятель искусств РС
Д. Ф. Попов.
Режиссер — В. А. Судебин.
Киномонтаж — Е. М. Мезенцев.
Музыка из произведений польских композиторов
Художественный руководитель — лауреат Государственной премии РСФСР,
народный артист СССР И. О. ГОРВ.

20 понедельник, 21 вторник, 22 среда,
23 четверг, 24 пятница

Ласло ДЮРКО.
«МОЯ ЛЮБОВЬ ЭЛЕКТРА»

Пьеса в 2 действиях. Перевод К. Рождественской.
Режиссер — дипломник ЛГИТМИК В. А. Рубинов,
класс заслуженного деятеля искусств РСФСР,
профессора А. А. Музиля.
Художник — дипломник ЛГИТМИК Е. А. Ельчин,
класс доцента И. Г. Сегалю.
Композитор — С. С. Вайков.
Сценическое движение — А. П. Олеников.
Начало спектаклей: днем в 12 часов, вечером в
20 часов.

лауреат Государственной премии РСФСР,