

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-62

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

г. Ленинград

10 ИЮН 1982

СЕЗОН ЗАВЕРШАЕТ

Академический театр драмы имени А. С. Пушкина

Завтра Академический театр драмы имени А. С. Пушкина завершит свой юбилейный сезон.

Позади гастроли в Перми, где пушкинцы выступали впервые. В течение июня, играя параллельно на двух площадках, театр показал 75 спектаклей 14 названий, которые посетили более 70 тысяч зрителей. Творческий отчет, приуроченный к 225-летию старейшего русского театра, вызвал большой интерес у зрителей.

«Нет лишнего билета?» — такой вопрос можно услышать сегодня и в сквере возле оперного театра, и у входа во Дворец культуры имени Я. М. Свердлова, где наши гости из Ленинграда демонстрируют свое искусство», — писала газета «Вечерняя Пермь». — «Утверждение высокой коммунистической нравственности, прославление доблести и благородства, героического подвига и верности избранному идеалу — вот творческое кредо театра», — так оценива-

ла пресса спектакли театра.

Помимо ежедневных представлений, коллектив пушкинцев провел более 20 встреч с трудящимися города и области. Артисты побывали на машиностроительном заводе имени В. И. Ленина, в совхозе «Лобановский», на теплоходе «Владимир Маяковский»,

встретились с учащимися ПТУ № 1, со студентами Педагогического института и Института культуры, приняли участие в празднике, посвященном дню рождения А. С. Пушкина. Ведущие мастера театра выступили на торжествах в честь 50-летия города Березники.

За большой вклад в дело эстетического воспитания трудящихся коллектив театра награжден почетными грамотами Пермского обкома КПСС и Пермского облисполкома.

По возвращении в Ленинград театр возобновил показ спектаклей на стационаре. Перед окончанием юбилейного сезона была показана еще одна новая работа — премьера целевого спектакля, поставленного для показа учащимся

системы профтехобразования. Это «Поющие пески» А. Штейна. постановку осуществил Г. Просаловский, в ролях заняты заслуженный артист РСФСР М. Хижняков, артисты Н. Ерошкина и С. Сытник.

В работе над этим спектаклем приняли участие не только творческие работники нашего театра, но и учащиеся ПТУ № 128. Они изготовили декорации, бутафорию. Ребята сами ведут спектакль — управляют светом, звуком, шумами. Участие наших юных друзей из ПТУ в работе над целевыми спектаклями стало доброй традицией Пушкинского театра.

М. ВИБЬЕН,
зав. литературой театра