

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

Завтра спектаклем «Пока бьется сердце» Д. Храбровицкого открывает 222-й сезон Академический театр драмы имени А. С. Пушкина. Работа над спектаклем закончена еще в прошлом сезоне, коллектив посвящает его 60-летию Великого Октября.

Первая премьера юбилейного сезона — «Ивушка неплакучая» по роману М. Алексеева также посвящается приближающемуся празднику. Ленинградцы смогут посмотреть ее в начале ноября. Инсценировка произведения, рассказывающего о становлении советской деревни, сделана А. Витолем. Ставит спектакль режиссер И. Ольшвангер. В роли Фени Угрюмовой — центрального персонажа романа, девушки из народа, прошедшей сложный жизненный путь от простой колхозницы до депутата Верховного Совета СССР, выступит народная артистка РСФСР Н. Ургант.

Идут репетиции еще одного спектакля — «Рембрандт» по пьесе Д. Кедрина. Он повествует о жизни гениального художника, об утверждении светлого, оптимистического начала в искусстве. Рембрандта

играет народный артист СССР В. Меркурьев. Режиссер — Ирина Мейерхольд, оформление художника В. Савчука.

Театр приступил к постановке пьесы «Мелодия для павлина» чешского драматурга О. Заградника, знакомого советскому зрителю по пьесе «Соло для часов с боем». Новая работа коллектива — о месте человека в обществе, о непреходящей ценности каждой отдельно взятой жизни, о проблемах взаимоотношений между людьми в современном мире. Поставит спектакль режиссер В. Эренберг. В ролях заняты ведущие артисты театра А. Борисов, К. Адашевский, А. Ефимова, Ю. Родионов и талантливая молодежь.

Для творческих встреч с трудящимися предприятий города и районов Ленинградской области коллектив готовит концерт-композицию. Она составлена из сцен лучших спектаклей театра на современную тему.

Зрители увидят в этом сезоне также пьесу А. П. Чехова «Иванов» (режиссер А. Сагальчик). Инсценировку повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» предложил театру Ю. Свирин.