

СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

Сегодня вечером новым спектаклем по первой пьесе известного прозаика В. Тендрякова «Совет да любовь» открывает 219-й сезон Академический театр драмы имени А. С. Пушкина. Постановку осуществил молодой режиссер А. Сагальчик. Это его дебют. В ролях — видные мастера театра Ю. Толубеев, А. Борисов, Т. Алешина, Г. Карелина, Ю. Родионов, а также артистическая молодежь.

Что увидят ленинградцы в предстоящем сезоне? На вопрос отвечает директор театра И. Киселев:

— Первая наша премьера — инсценировка поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души». Работает над нею (он же автор инсценировки) приглашенный из Минска режиссер Н. Шейко. Оформляет спектакль главный художник театра М. Китаев, музыку пишет композитор Р. Гринблат, танцы ставит балетмейстер Т. Вечеслова. В спектакле занята почти вся труппа, в том числе Ю. Толубеев, И. Горбачев, В. Меркурьев, А. Борисов, Л. Лебзак, Н. Мамаева, Л. Штыкан,

К. Адашевский, И. Дмитриев, В. Фрейндлих. Надеемся показать зрителям премьеру в начале октября.

Молодой режиссер В. Головин осуществляет постановку пьесы шведского драматурга Ю. Бергера «Потоп». Это интересное и острое произведение разоблачает лицемерие буржуазного общества. Главные роли репетируют В. Фрейндлих, И. Дмитриев, Н. Вальано, А. Ян, Е. Миллер.

Многолетняя творческая дружба связывает театр с драматургом А. Арбузовым. В начале будущего года намерены показать его но-

вую пьесу «Вечерний свет». Это будет спектакль о людях сегодняшнего дня, об их жизненных поисках, большой любви и дружбе, о праве каждого человека на счастье. В нем выступают Н. Ургант, И. Горбачев и Ю. Толубеев.

И еще одно. После премьеры «Мертвых душ» труппа театра выедет на гастроли в Социалистическую Республику Румынию. Мы покажем три спектакля из текущего репертуара: «Из жизни деловой женщины» А. Гребнева, «На дне» М. Горького и «Последняя жертва» А. Островского.

Как и в прошлые годы, театр будет продолжать традиционную дружбу с коллективом объединения «Электросила» имени С. М. Кирова — рабочие и инженеры этого крупного предприятия часто бывают у нас в гостях, как и мы у них, с труженниками Приозерского района, с народным театром драмы города Кингисеппа.