

13 СЕН 1971**НОВЫЙ СЕЗОН
ОТКРЫВАЕТ**

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ имени А. С. ПУШКИНА

Сегодня спектаклем на современную тему по пьесе Л. Жуховицкого «Одни, без ангелов» открывает свой 217-й сезон Академический театр драмы имени А. С. Пушкина. В его ближайших репертуарных планах немало интересного. Особенно отрадно, что коллектив продолжает активно работать над современной драматургией. Первой премьерой нового сезона, посвященной 50-летию со дня образования СССР, станет пьеса известного молдавского драматурга Иона Друцэ «Птицы нашей молодости». Постановку осуществляют приглашенные из Кишинева заслуженный деятель искусств Татарской АССР режиссер Игорь Петровский и художница Наталья Бодюл, музыку пишет молдавский композитор Игорь Лазарев.

В конце нынешнего года театр покажет сценическую интерпретацию пьесы Леонида Мочисева «Иней на стогах», которая затрагивает сложные и многогранные проблемы сегодняшней советской деревни. Особое внимание уделяет коллектив произведениям о рабочем классе. Ныче этой важной теме посвящаются два спектакля. Режиссер А. Музиль поставит инсценировку по повести Льва Лондона «Быть инженером». Увидит свет ramпы также пьеса молодого свердловского драматурга Геннадия Бокарева «Самый жаркий месяц».

Как и в прежние годы, театр активно сотрудничает с авторами. Совместно с драматургами Леонидом Жуховицким и Олегом Сосниным идет работа над их новыми пьесами.

Театр имени Пушкина издавна славится постоянным вниманием к классике. В новом сезоне ленинградцы увидят «Горе от ума» А. С. Грибоедова и спектакль по роману Л. Н. Толстого «Воскресение».

И, наконец, зарубежная тематика. В репертуарном портфеле театра — инсценировка романа Артура Хэйли «Аэропорт». Ее намечено показать в конце сезона.