

ПАРТИЙНЫЙ РАЗГОВОР О ТВОРЧЕСТВЕ

В деловой и в то же время творческой атмосфере вели вчера большой разговор коммунисты Академического театра драмы имени А. С. Пушкина на отчетно-выборном партийном собрании. Создание высокохудожественных, правдивых, партийных спектаклей — с этой позиции рассматривали и оценивали коммунисты свою работу за отчетный период.

Докладчик секретарь партбюро А. Ян и выступавшие в прениях говорили о репертуаре, о создании новых спектаклей. За отчетный период в афишу театра вошли такие спектакли, как «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Нахлебник» И. Тургенева, «Доходное место» А. Островского, «Душой ночью» Д. Болла и С. Силлифанта, «Антигона» Софокла. Возобновлены спектакли

«Второе дыхание» А. Крона, «Семья Журбиных» В. Кочетова и С. Кары. В этом году сыграно 244 спектакли, в том числе 236 — советских драматургов.

Коммунисты отмечали несомненные достижения, но не на них сосредоточивали свое внимание. Главным было — определить дальнейшие задачи.

Коллектив театра горячо откликнулся на обращение пяти крупнейших ленинградских предприятий к деятелям литературы и искусства с призывом достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Артисты уже трижды были гостями рабочих объединения «Электросила» имени С. М. Кирова. Вместе с ними они обсуждали планы театра, знакомили их с фрагментами из своих лучших

спектаклей. Первыми зрителями новых постановок теперь стали электросиловцы — они были на спектаклях «Антигона» и «Семья Журбиных».

Настойчиво работает коллектив театра над созданием спектаклей, раскрывающих нравственную силу советских людей. Сейчас режиссер А. Музиль и литератор Л. Жуховицкий работают над пьесой «Справедливость — мое ремесло».

Театр продолжает работать над сценической Ленинианой. Он намерен осуществить постановку заключительной части трилогии Н. Погодина — пьесу «Третья патетическая».

Выступавшие на собрании предъявили серьезные претензии к театральной критике, которая не всегда доброжелательно и объективно ведет разговор о творческой работе театра. В частности, это относится к журналу «Театр».

Коммунисты В. Иванова, Е. Карякина, А. Музиль, В. Тимофеев, Б. Фокеев и другие говорили о состоянии идейно-политической работы в театре, останавливались на вопросах партийной учебы, шефской деятельности, воспитания молодых актеров, работы со зрителями.

Избран новый состав партбюро.
(ЛенТАСС)