от 1.3. АПР 1962

г. Ленинград

Газета №

В СОТЫЙ РАЗ

Семь лет назад Академический театр драмы имени Пушкина показал незаслуженно забытую пьесу А. Н. Островского «Пучина». С тех пор спектакль не перестает жить на сцене. Пьеса Островского рассказывает о страшной трагедии «маленьких» честных людей, погибающих в условиях продажного чиновничьего мира николаевской России. А. П. Чехов называл «Пучину» пьесой удивительной. «Последний акт, — говорил он, — это нечто такое, чего бы я и за миллион не написал».

В воскресенье вечером зрители увидят «Пучину» в сотый раз. Поставленный режиссером А. Даусоном по замыслу В. Кожича, в оформлении заслуженного деятеля искусств А. Босулаева спектакль с успехом был показан в Москве, Киеве, Риге и Таллине, а также снят на киноленту и демонстрировался на экранах страны.

Бессменный исполнитель центральной роли Кирилл Кисельников — народный артист СССР А. Борисов. В спектакле заняты также народный артист СССР Ю. Толубеев, заслуженная артистка республики Н. Мамаева и другие.