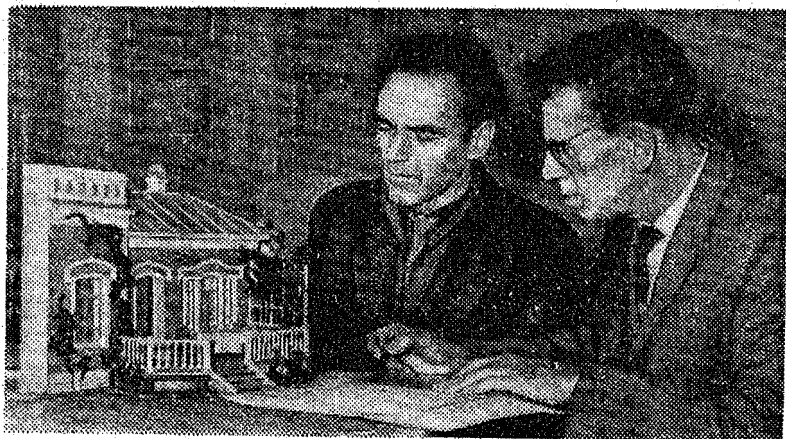


18 октября 1958 г., № 246 (13272)



В Академическом театре драмы имени А. С. Пушкина идут репетиции пьесы Г. Березко «Вот я иду!» Это — драматургическая повесть о людях сегодняшнего дня, об их жизни и делах. В пьесе поставлены вопросы о роли семьи в воспитании подрастающего поколения, о подлинной любви к людям и принципиальности в их взаимоотношениях.

В спектакле заняты ведущие артисты театра: народные артисты СССР Н. Черкасов, А. Борисов, Н. Симонов, народная артистка РСФСР О. Лебзак, заслуженные артисты РСФСР И. Горбачев, К. Адашевский и молодые актеры, недавно окончившие Театральный институт имени А. Н. Островского. Ставит спектакль режиссер Р. Агамирзян, художник — заслуженный деятель искусств РСФСР Д. Попов.

На снимках: сверху — художник спектакля Д. ПОПОВ (слева) и заведующий художественно-постановочной частью А. ГОФМАН осматривают макет будущей декорации; внизу — рабочий момент репетиции; слева направо — артист А. ЧЕКАЕВСКИЙ, народный артист СССР А. БОРИСОВ и режиссер спектакля Р. АГАМИРЗЯН. Фото Д. Мовшина

