

Строительный рабочий
г. Ленинград

13 СЕН 1958

203-й сезон старейшего театра

После летнего перерыва 10 сентября впервые раздвинулся занавес на старейшей ленинградской сцене — в Академическом театре драмы имени А. С. Пушкина. 203-й сезон открылся спектаклем «Оптимистическая трагедия».

Ближайшей постановкой театра явится пьеса Г. Березко «Вот я иду!». В дальнейшем зрители увидят пьесы эстонского драматурга Э. Раннет «Блудный сын», американского писателя А. Миллера — «Смерть коммивояжера», спектакли:

«Факел» С. Алешина — о советской научной интеллигенции и «Подмосковные вечера» А. Зака и И. Кузнецова, посвященный молодежи.

В содружестве с творческим коллективом писатель В. Саянов создает пьесу о ленинградской рабочей семье, раскрывающую облик советского человека. Репертуар театра пополнится также двумя произведениями отечественной и зарубежной классики.

(ЛенТАСС)