

ГАСТРОЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ

Гастрольный сезон в разгаре. Идет интенсивный обмен достижениями сценических коллективов страны, обогащающий и сами театры, и их зрителей.

ЛЕНИНГРАД

Жители многих городов и сел, отстоящих друг от друга на тысячи километров, смогут побывать в эти дни на спектаклях Ленинградского академического театра драмы имени А. С. Пушкина.

Четырьмя концертными бригадами разъехались на гастроли артисты старейшего театра России. С их искусством познакомятся рыбаки Дальнего Востока и тюменские нефтяники, ивановские текстильщики и энергетики Красноярского края.

Специально для таких поездок коллектив подготовил репертуар, в который вошли композиции «Позови меня в даль светлую» В. Шукшина и «День отдыха» В. Катаева, фрагменты из спектаклей «Сказки старого Арбата» А. Арбузова и «Один, без ангелов» Л. Жуховицкого, которые можно показывать даже на небольшой клубной сцене.

— Инициаторами летних артистических «десантов» с участием ведущих мастеров и творческой молодежи выступили коммунисты театра. Теперь такие поездки сверх обычной гастрольной программы стали нашей доброй традицией, — говорит секретарь партийной организации пушкинского театра народный артист СССР Р. Лебедев. — Подобная форма культурного обслуживания дает возможность значительно расширить зрительскую аудиторию, побывать в самых отдаленных уголках страны.

(ТАСС).

1984, 26 июля

Сов. культура