

У нас на гастролях

Театр носит имя А. С. Пушкина

14 марта начинает свои гастроли в Ярославле Ленинградский государственный ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени академический театр драмы имени А. С. Пушкина. О спектаклях, которые увидят ярославцы, рассказывает директор театра Ким Михайлович ИЛЬИЧЕВ.

— Мы приезжаем в Ярославль уже в четвертый раз. Нам приятно быть гостями города, где начал свой путь в искусстве «отец русского театра» Федор Волков. И это обстоятельство налагает на нас большую ответственность. Недавно мы отметили 225-летие нашего театра — первого государственного публичного театра России, и в дни юбилея имя Волкова звучало не раз в ряду с именами выдающихся деятелей национальной культуры. Празднование юбилея вылилось в торжества всесоюзного масштаба: прошел фестиваль кинофильмов с участием наших ведущих актеров, состоялась научно-теоретическая конференция, выпло множество статей по истории театра и его сегодняшнему дню, телевидение и радио посвятили празднику циклы передач. Мы подготовили также специальное представление, в котором как бы перелистали страницы нашей летописи, отдали дань уважения великим предшественникам. В юбилейном сезоне театр был удостоен второй награды — ордена Октябрьской Революции, многие актеры театра также были удостоены наград и почетных званий. С творческими отчетами, посвященными юбилею, мы побывали в Москве, Минске, Риге, Таллине, Баку, Томске, Перми, Одессе и других городах.

— Расскажите, пожалуйста, о спектаклях, которые театр привез в Ярославль.

— Сейчас в репертуаре около тридцати названий, тут и современная советская драматургия, и классика, и прогрессивная зарубежная литература. Мы покажем ярославцам пять спектаклей. Привезли мы чеховского «Иванова». Главный герой, «русский Гамлет», как его часто называют, живший в 80-е годы прошлого века, воплотил в себе многие противоречия русской интеллигенции той поры. В спектакле заняты народный артист СССР, художественный руководитель театра И. Горбачев (в заглавной роли), народная артистка СССР Л. Чурсина, народные артисты СССР Н. Мамаева и Р. Лебедев, народная артистка РСФСР Г. Карелина. В нескольких спектаклях «Иванова» выступит молодая актриса Т. Кулиш, начинавшая свой сценический путь в вашем городе.

Мы привозим также инсценировку романа Бальзака «Отец Горгио». Это, так сказать, бенефис старейшего нашего актера, народного артиста СССР В. Фрейндлиха. Он инсценировал роман, поставил спектакль и сыграл в нем роль старика Горгио, доживающего свои дни в одиночестве и бедности, забытого дочерью. Зрители увидят в этом спектакле народную артистку СССР Н. Мамаеву, народную артистку

РСФСР Р. Балашову, молодых артистов Т. Кулиш, М. Долгянина, Е. Лукошкова и многих других.

В спектакле по пьесе П. Павловского «Элегия» рассказывается о последних годах жизни великого русского писателя И. С. Тургенева, о его дружбе с выдающейся актрисой М. Г. Савиной. Пьеса написана на материале писем, дневников, воспоминаний. Многие ее события происходят на сцене Александринского театра, где Савина играла более сорока лет. В ролях — Б. Фрейндлих и заслуженная артистка РСФСР В. Пакина.

Действие спектакля «Сказки старого Арбата» (пьеса А. Арбузова) происходит в наши дни. Это лирическая комедия. В центре — судьба старого кукольного мастера Балясникова, обретающего в старости новые силы к творчеству, человека доброго и немножко странного. В этой роли выступят народные артисты СССР И. Горбачев и Б. Фрейндлих, народный артист Грузинской ССР Е. Байковский. В спектакле также заняты: наш старейший мастер, народный артист РСФСР К. Адашевский, заслуженные артисты РСФСР В. Клейнер, С. Сытник и другие.

Уже в течение почти семнадцати лет у нас идет спектакль по пьесе Л. Малюгина «Жизнь Сент-Экзюперия», в дни гастролей мы сыграем его уже в девятисотый раз. Спектакль рассказывает о жизни знаменитого французского писателя, в нем заняты народная артистка РСФСР О. Лебзак, заслуженные артисты РСФСР А. Волгин, С. Сытник, А. Ян и другие.

— Помимо спектаклей, предполагаются встречи с трудящимися Ярославля. Это ваша традиция?

— Да, и очень давняя. Наш театр поддерживает творческие связи с крупнейшими производственными объединениями Ленинграда «Электросила» и «Звезда», тесные контакты у нас и с волгодонским производственным объединением «Атоммаш» имени Л. И. Брежнева. С этими предприятиями у нас подписаны договоры о творческом содружестве. Кроме того, мы ведем большую работу по культурному обслуживанию тружеников села, нравственно-эстетическому воспитанию учащихся ПТУ. Без этих контактов жизнь наша была бы беднее, они помогают нам лучше узнать и понять героев сегодняшнего дня — строителей нового общества. Мы встретимся с трудящимися Ярославского моторного завода, предоставившего нам свой Дворец культуры и техники имени А. М. Добрынина, где мы сыграем несколько спектаклей. Такие встречи будут полезны и нам, и нашим друзьям-ярославцам.