

СОВРЕМЕННОСТЬ

Завтра в новом здании МХАТа имени М. Горького начинаются гастроли Ленинградского академического театра драмы имени А. С. Пушкина. Наш корреспондент обратился к художественному руководителю театра народному артисту СССР И. ГОРБАЧЕВУ с просьбой рассказать о гастролях.

— С чувством высокой ответственности готовятся пушкинцы к выступлениям в Москве. Ведь наши гастроли будут проходить в преддверии 60-летия образования Советского многонационального государства. Выступления в Москве станут для нас и заключительным этапом юбилея театра, которому в прошедшем сезоне исполнилось 225 лет.

Сегодняшнее лицо театра определяет пристальное внимание к проблемам современной действительности. Именно современная тема и создание образа положительного героя нашего времени в первую очередь привлекают Пушкинский театр.

В гастрольной афише театра спектакль «Пока бьется сердце» Д. Храбровицкого. Сценический вариант романа И. Герасимова «Предел возможного» создан непосредственно в самом театре (автор инсценировки — народный артист РСФСР А. Соколов). Спектакль «Живи и помни» В. Распутина решен театром в жанре народной драмы.

Москвичи уже знакомы со спектаклем «Элегия» П. Павловского — о двух замечательных людях прошлого — И. С. Тургеневе и М. Г. Савиной. Русская классика будет представлена пьесой М. Горького «Дети солнца». Мы покажем москвичам и нашу новую постановку «Моя любовь, Электра».

В спектаклях заняты мастера всех поколений труппы. Зрители увидят артистов Н. Мамаеву, Л. Чурсину, И. Дмитриева, Б. Фрейдлиха, Г. Карелину, Р. Балашову, А. Соколова, К. Адашевского и других.