

ДАВНЯЯ дружба связывает коллектив Академического театра драмы имени А. С. Пушкина с трудящимися Сибири и Дальнего Востока. Недавно ленинградские артисты побывали на гастролях в Томске. Корреспондент «ВЛ» встретился с художественным руководителем театра народным артистом СССР И. О. Горбачевым и попросил его поделиться впечатлениями о поездке.

— Игорь Олегович, стала ли нынешняя поездка в Томск новым этапом в развитии творческих связей театра с трудовыми коллективами Сибири и Дальнего Востока?

— Да, только что завершившиеся гастроли мы считаем не совсем обычными. Это был скорее творческий отчет перед тружениками Сибири. За пятнадцать дней, проведенных в Томске, артисты театра двадцать три раза выходили на сцену, свыше двадцати тысяч сибиряков посмотрели наши спектакли. Надолго останутся в памяти посещения промышленных предприятий, научно-исследовательских институтов. Повсюду нас встречали по-настоящему радушно, с искренней теплотой. Руководители Томских областного и городского комитетов КПСС с огромным интересом отнеслись к гастролям ленинградцев, проявляли заботу и внимание. И мне хочется от имени нашего коллектива выразить глубокую благодарность сибирским товарищам за все, что они для нас сделали.

Значительным событием

ВСТРЕЧИ НА ТОМСКОЙ ЗЕМЛЕ

как для нашего театра, так и для Томского областного драматического театра явилось заключение договора о дружестве на 1979—1980 годы. Он предусматривает проведение общих творческих конференций, консультации режиссеров, художников и стажировку их на ленинградской сцене, взаимный обмен опытом партийной, комсомольской, профсоюзной работы. Все это сделает наш труд более эффективным, творчески обогатит оба театральных коллектива.

Вот почему нынешнюю поездку мы считаем важным этапом в дальнейшем развитии сотрудничества.

— Работа во время гастролей была проделана действительно немалая. Получили вы от нее удовлетворение как артист?

— Я второй раз побывал в Томске. И второй раз с волнением и сердцем встречался с его удивительными людьми. Перед ними всегда хочется играть не просто хорошо, а самоотверженно. Контакт со зрителями устанавливался мгновенно, и весь зал пре-

вращался словно в одного с напряженным вниманием следящего за сценой человека. Это ощущение сопричастности, торжественности не покидало меня на протяжении всех гастролей.

— Во время встреч со зрителями, вероятно, проходили обсуждения спектаклей...

— Хочется отметить умение людей коротко, буквально в нескольких словах подмечать главное, самое существенное. Я запомнил выступление одной работницы — совсем еще молодой Наташи Станких. На обсуждении спектакля «Пока бежит сердце», поставленного по пьесе Д. Храбровицкого, она сказала: «Это рассказ не столько о врачах, сколько вообще о высоких нравственных проблемах, о человечности, о смысле жизни». И это действительно так.

Наша гражданская позиция понятна, близка зрителям. Нам говорили спасибо за доброту, за гуманизм, за неприимность к равнодушию, пошлости. Мы стремились вести разговор о самом важном — о справедливости, о вере в высокие идеалы, о мужестве.

Мы стремились говорить честно и искренне.

Кстати, нам очень отродно было увидеть такую же принципиальную позицию в творчестве артистов Томского областного драматического театра. Они бескомпромиссны, непримиримы в постановке самых актуальных, жгучих вопросов сегодняшнего дня. И еще хорошо то, что в этом театре смело, настойчиво ищут свой репертуар, ставят пьесы в чем-то, может быть, не совсем завершенные, но содержащие более значительное — гражданственность, темы, яркость образов. Довести такие пьесы до совершенства — благородная задача.

— Вы познакомили зрителей Томска с нашим ленинградским искусством, увидели в Сибири много интересного. В поездке, видимо, появились и новые планы, мысли...

— Впечатлений очень много. Во время нынешних гастролей в Томске я не раз думал о том, что такие вот встречи — не только в театре, но и в заводских цехах, в аудиториях институтов — делают нас духовно более зрелыми. Ведь искусства нет без общения с людьми. Особенно важны такие контакты для молодых. Творческие, дружеские связи принесут им много полезного, помогут полнее проявить свои способности. В будущем наши встречи с сибиряками будут, конечно, продолжаться. Формы общения мы постараемся развивать и совершенствовать.

Беседу вел
Б. МИСОНЖИКОВ