

# ПУШКИНЦЫ — КИЕВЛЯНАМ ТЕАТР

Один из старейших театральных коллективов нашей страны — Ленинградский государственный академический театр драмы имени А. С. Пушкина начинает сегодня свои гастроли в Киеве.

Мы играли в Киеве последний раз в поддом составе 23 года тому назад. Правда, за этот период мы не раз показывали в столице Украины отдельные спектакли. Но со времени предыдущих больших гастролей с полным репертуаром в театре многое изменилось. Тогда наша труппа была представлена такими мастерами, как народные артисты Советского Союза Л. С. Вильен (он был бессменным художественным руководителем театра в течение 30 лет), Н. К. Черкасов, Н. К. Симонов, К. В. Скоробогатов. Сегодня их нет среди нас.

Трудно было театру в связи с потерей этой плеяды больших мастеров. Но время шло, росла новая талантливая артисты, формировалось их мастерство. Те, кто двадцать лет назад были творческой молодежью, теперь стали ведущими актерами русской сцены, их имена известны всей стране.

Наш театр привез в Киев 14 спектаклей — почти весь текущий репертуар.

Своей главной задачей пушкинцы считают творческое освоение современной темы, создание образа советского человека, героя наших дней, а также показ русской и зарубежной классической драматургии в ее первоначальном виде. Именно так построен и наш гастрольный репертуар.

Гастроли мы начинаем спектаклем «Иней на стогах» по пьесе молодого драматурга Л. Моисеева. Это произведение создавалось в тесном контакте драматурга с театром. Речь в нем о проблемах современной деревни, раскрываемых через целый ряд интересных человеческих судеб. В спектакле заняты почти все ведущие артисты, а также одаренная творческая молодежь.

Спектакль «Из жизни деловой женщины» по пьесе А.



На снимке: сцена из спектакля «Иней на стогах». В роли Лопехина народный артист СССР И. Горбачев, в роли Тер-Шамазова — народный артист СССР И. Адашевский.

Фото Е. Шмарова.

Гребнева — также о нашей современности, директоре крупного текстильного комбината Анне Смирновой, о женщине, прошедшей большой жизненный путь. Пьеса ставит вопрос о том, как сочетать деловую, практичную с чуткостью к людям, многообразную деятельность руководителя предприятия — с личной жизнью, с обязанностями матери. Роль Анны Смирновой играет известная актриса театра и кино народная артистка РСФСР Нина Ургант.

Надеемся, что интерес киевлян вызовет и пьеса Александра Штейна «Ночью без звезд». О героических буднях Военно-Морского Флота, о дружбе, верности и любви рассказывает этот спектакль, где основные роли исполняют народный артист СССР И. Горбачев, артистка Н. Максимова и народный артист РСФСР И. Дмитриев.

Театр покажет в Киеве свою премьеру по пьесе В. Тендрякова «Совет да любовь». Это двойной дебют: первое выступление талантливого прозаика в

качестве драматурга и первая постановка в нашем театре молодого режиссера А. О. Сагалячичка.

Мы привезли также целый ряд спектаклей русской классики. Здесь и «На дне» М. Горького, где все роли исполняются ведущими мастерами театра. Спектакль этот поставленный народным артистом СССР Л. С. Вильеном, вошел в золотой фонд нашего репертуара. Покажем «Последнюю жертву» А. Островского с народным артистом СССР В. Меркурьевым в роли Прибыткова и заслуженной артисткой РСФСР Галиной Карелиной в роли Юлии Тургиной. Спектакль «Нахлебник» И. С. Тургенева, уже игравшийся в Киеве, будет снова показан с народным артистом СССР А. Борисовым в роли Кузовкина.

6 июня все прогрессивное человечество отмечает 175-летие со дня рождения А. С. Пушкина. Эта дата ко многому обязывает наш театр, носящий имя великого поэта. В эти дни мы покажем спектакль

«Болдинская осень». Пьеса написана нашим актером заслуженным артистом РСФСР Ю. Свириным. Роль Пушкина исполнит заслуженный артист РСФСР Ю. Родянов.

В репертуаре театра есть суетакли, уже побывавшие в Киеве: «Час пик» Е. Ставицкого, «Сказки старого Арбата» А. Арбузова, «Много шума из ничего» В. Шекспира, «Чьи отца своего» В. Лавренцева, «Справедливость — мое ремесло» Л. Жуховичко.

Хочется сказать и о нашей творческой молодежи. В большинстве это выпускники Ленинградского института театра, музыки и кинематографии. В течение ряда лет работает А. Волгин, выросший за это время в очень интересного актера. Хорошо показала себя в ролях лирического плана Т. Колесникова. Можно сказать много добрых слов о Н. Максимовой, исполняющей ряд ведущих ролей. Ученик В. Меркурьева артист С. Сытник проявил себя как одаренный разносторонний актер. Совсем недавно пришедшие в труппу С. Паршин, О. Калмыкова, А. Иселятцева также зарекомендовали себя как способные актеры. Мы, старшие их товарищи, стараемся воспитывать молодых в духе революционных традиций, которые всегда отличают мастеров Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина.

Несмотря на свой солидный возраст, театр наш молод и полон творческих сил. Выступления перед киевлянами — это большая ответственность и настоящий праздник для всего нашего коллектива.

Ю. ТОЛУБЕЕВ.

Народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий, лауреат Государственной премии РСФСР.

«ПРАВДА УКРАИНЫ»  
1 ИЮНЯ 1974 ГОДА. 3 стр.