

# ЗДРАВСТВУЙТЕ, МОСКВИЧИ!

Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени театр имени А. С. Пушкина открыл свой 218-й сезон.

Прошло три года с момента последних гастролей театра в Москве. За это время наш репертуар пополнился новыми пьесами, которые мы и покажем москвичам. В труппе появились новые актеры, которых вы увидите в главных ролях. Среди них — и совсем молодые.

Репертуар мы привезли обширный. Большинство пьес принадлежит современным авторам. Не буду пересказывать содержание пьес, которые мы покажем. Только перечислю названия: «Иней на стогах» Л. Моисеева, «Ночью без звезд» А. Штейна, «Сказки старого Арбата» А. Арбузова, «Справедливость — мое ремесло» и «Одни, без ангелов» Л. Жуховицкого, «Час пик» Е. Ставинского и пьеса Ю. Свирина на пушкинские темы «Болдинская осень». Последние три спектакля мы уже играли в Москве на прошлых гастролях. Классика представлена будет четырьмя спектаклями: «Последняя жертва» и «Горячее сердце» А. Островского, «Обыкновенная история» А. Гончарова, «Много шума из ничего» В. Шекспира.

Напрашивается стереотипный разговор о волнении. Конечно, коллектив каждого театра, приезжающего на гастроли в столицу, проходит через это испытание. Но вот, странное дело, когда московские театры приезжают к нам в Ленинград, то актеры говорят: «Ваш ленинградский зритель теплее нашего». А судя по прошлым нашим гастролям в Москве, мы считаем, что московский зритель теплее.

В чем же дело? Долг вежливости? Гостеприимство? Отчасти. Но главное — заинтересованность советских зрителей в театре. Зрители ждут новых тем, интересных решений. Ждут полюбившихся актеров, ждут открытия новых талантов.

А. БОРИСОВ,  
народный артист СССР.

Свой 218-й сезон Ленинградский академический театр драмы имени А. С. Пушкина начал в Москве на сцене Академического Малого театра спектаклем «Иней на стогах» Л. Моисеева (постановка заслуженного артиста РСФСР В. В. Эренберга, оформление Г. Сотникова). Москвичи тепло приветствовали исполнителей главных ролей в этом спектакле: народных артистов СССР Ю. Толубеева, И. Горбачева, А. Борисова, народных артистов РСФСР М. Екатерининского и К. Адашевского, заслуженную артистку РСФСР Н. Ургант и других.



● Сцена из спектакля «Иней на стогах».

Фото Е. Халдея.

“Соб. корреспондент”  
11/IX - 1973