## ДЕЛИННЫЙ КРАЙ ЛИПИПИНИНИИ ПОПИТИТЕЛЬНИЙ ПОПИТИТЕЛЬНИЙ

К гастролям Ленинградского Академического театра драмы им. А.С. Пушкина в Целинограде



На гастроли в Целиноград приезжает Ленинградский Академический геатр драмы имени А. С. Пушкина Ібывший Александрин-

ский — один из старейших профессиональных коллективов страны. Артисты этого театра уже не раз бывали в Целинном крае, но в красвой центр они приезжают впервые.

Основанный в 1756 году, театр прошел за 208 лет своего существования большой и славный творческий путь. На его сцене блистали такие великие актеры, вошедшие в историю русского тватра, как А. Мартынов, В. Каратыгин, К. Варламов, М. Савина, В. Давыдов. Ю. Юрьев, Е. Корчагина-Александровская, И. Павцов, А. Горин-Горяннов,

В настоящее время в труппе театра работают крупнейшие мастера советской сцены. Это народный артист СССР Л. Вивьен, возглавляющий театр, народные артисты СССР Н. Черкасов, Н. Симонов, В. Меркурьев, Ю. Толубеев, В. Честноков, народные артисты РСФСР О. Лебзак, Е. Карякина, Б. Фрейндлих.

Артисты, приехавшие на гастроли к целиноградцам, покажут одну из лучших своих работ на современную тему-спектакль «Все остается пюдям» по пьесе С. Алешина в постановке народного артиста СССР Л. С. Вивьена и ражиссера А. Н. Даусона. Спектакль «Все тел кониволоп э атки с половиной лет [премьера состоялась 2 ноября 1959 года] был показан в Москве, Киеве, Риге, Таплине, Калининграде, Архангельске, в Румынской Народной Республике. Он всегда пользовался

неизменным успехом и прошел уже двести тридцать девять раз. Столько же раз сыграл роль академика Дронова - замечательного

ского человека — народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий Николай Константинович Черкасов, хорошо знакомый зрителям по кинофильмам «Депутат Балтики», «Александр Невский», «Иван Грозный», «Дон-Кихот», «Все остается пюдям», в которых он играет главные роли. За исполнение роли Дронова в фильме «Все остается людям» Н. К. Черкасов в 1964 году был удостоен звания лауреата Ленинской премии.

Тевтр ставил перед собой задачу создания проблемного спектакля, утверждающего борьбу и созидание, как высший смысл бытия. Ценность жизни человека измеряется тем, что он оставляет после себя пюдям. Особое место в спектакле занимает образ священника отца Серафима — главного идейного противника академика Дронова. Его играет заслуженный артист РСФСР Г. Самойлов, В остальных ролях заняты заслуженные артисты РСФСР Г. Инютина, Ю. Свирии, Г. Соловьев, артисты З. Богомолова, В. Вельяминова, H. Вейтбрехт, М. Вивьен, В. Савельева, М. Федорова, Л. Шеленцова, Б. Тетерин, В. Марьев и В. Гушин.

Хочется ворить, что спектакль понравится целиноградцам.

Эльвира СМИРНОВА.

На снимке: народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий Н. К. Черкасов в роли академика Пронова.