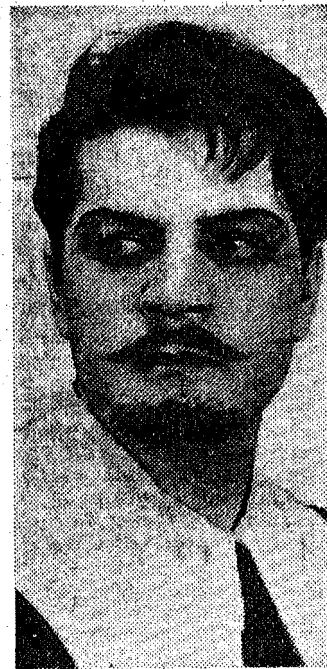


ПРЕКРАСНОЕ ИСКУССТВО



— ЕСЛИ хотите увидеть классические трагедии Пушкина в классической постановке, идите на спектакль Ленинградского академического театра!

Так отзываются об игре гастрوليрующей сейчас в Ялте ленинградской труппы многочисленные зрители, приехавшие к нам на отдых со всех концов страны.

Действительно, гениальные миниатюры великого поэта, повествующие о страстях человеческих, нашли достойное воплощение на сцене в игре первоклассных мастеров — народных артистов Н. Черкасова, Н. Симонова, А. Борисова и других исполнителей. Вот как отзывалась о спектакле учительница школы-интерната из Челябинской области Наталья Александровна Черневская, отдыхающая в ялтинском пансионате «Киев»:

— Я приехала сюда из маленького городка Катаев-Ивановска и очень осталась довольна, что здесь представилась возможность посмотреть игру прославленных артистов. Это вели-

колепно, что на Южнобережный курорт приехал один из лучших театров страны. Игра безукоризненная. Вернее, это не игра, а сама жизнь без единой черточки фальши, надуманности. Все просто, естественно, глубоко и убедительно. Особенно хорош лауреат Ленинской премии Н. Черкасов в роли барона из трагедии «Скупой рыцарь». Он бесспорно войдет в галерею лучших образов, созданных артистом за долготную работу в кино и на сцене. Посмотрев спектакль, я по-новому восприняла выдающиеся произведения Пушкина, они представились передо мной в живых картинах, в движении, в звуках.

На снимках: лауреат Ленинской премии народный артист СССР Н. Черкасов в роли барона; народный артист СССР Н. Симонов в роли Сальери, заслуженная артистка РСФСР Л. Штыкан в роли Лауры; артист Б. Тетерин в роли Дон-Карлоса.

Фото А. КАЛАБУНА.