

5 Новая встреча с калининцами

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ЛЕНИНГРАДСКОГО
АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

На улицах Калинина снова появились афиши, говорящие о предстоящих гастрольх Ленинградского академического театра драмы имени А. С. Пушкина. Калининцы помнят этот театр по спектаклю «Все остается людям», показанному на сцене Калининского театра в прошлом году.

На этот раз театр покажет калининцам одну из своих последних работ — спектакль «Потерянный сын» по пьесе А. Н. Арбузова.

Алексей Николаевич Арбузов — давний друг театра. Почти все его пьесы были поставлены пушкинцами. «Потерянный сын» — это последняя по времени написания пьеса А. Н. Арбузова. По словам самого автора, в ней говорится «об ответственности человека перед временем, перед людьми, перед самим собой... Это мелодрама. Мне хотелось реабилитировать жанр мелодрамы, незаслуженно забытый нами. Мое искреннее убеждение, что хороши все жанры и пробовать свои силы надо непременно в разных жанрах, подчиняя их требованиям времени».

В подготовке спектакля участвовали лучшие силы театра. Постановку осуществил заслуженный деятель искусств РСФСР А. Музиль. В спектакле заняты народный артист СССР, лауреат Государственной премии В. Меркурьев, народная артистка РСФСР О. Лебзак, заслуженные артисты РСФСР Л. Штыкан и И. Горбачев, заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии А. Соколов, артисты М. Можаява, П. Крымов и другие. Оформление спектакля принадлежит московским художникам В. Кривошеиной и заслуженному деятелю искусств РСФСР Е. Коваленко.

Н. ЗИНОВЬЕВА,
заведующая литературной частью Ленинградского академического театра драмы имени А. С. Пушкина.

26 МАЯ 1962

КАЛИНИНСКАЯ КУРЬЕРКА

г. Калинин