



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР В КАЛИНИНЕ

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Все остается людям». Академик Дронов — народный артист СССР Н. Черкасов, Вязмин — артист П. Крымов.
Фото Д. Мовшина.

В гости к калининцам впервые за многие годы приезжает старейший русский театр — Ленинградский Академический театр драмы имени А. С. Пушкина (бывший Александринский).

Основанный в 1756 году, театр прожил за 205 лет своего существования большую и славную творческую жизнь. На его сцене блистали талантом также великие актеры, вошедшие в историю русского театра, как А. Мартынов, В. Каратыгин, К. Варламов, М. Савина, В. Давыдов, П. Стрелетова, В. Комиссаржевская, Ю. Юрьев, Е. Корчагина-Александровская, И. Певцов, А. Горняков и другие.

Великая Октябрьская социалистическая революция помогла театру найти новые пути для раскрытия творческих возможностей талантливого коллектива. Сейчас в труппе театра работают крупнейшие мастера советской сцены. Это народный артист СССР Л. Вильен, возглавляющий театр, народные артисты СССР Н. Черкасов, Ю. Толубеев, В. Меркурьев, Н. Симонов, К. Скоробогатов, В. Чесноков, А. Борняков, народные артисты РСФСР О. Лебзак, Н. Рапеская, Е. Карякина, В. Воронов, Я. Малютин, Б. Фрейндлих и многие другие.

Сохраняя и развивая реалистические традиции прошлого, театр с первых лет установления Советской власти и до сегодняшнего дня обращается к современной теме. Лучшие пьесы Н. Погодина, А. Афиногенова, Б. Ромашова, А. Корнейчука, К. Симонова, К. Тренева, Л. Леонова, Б. Лавренева, В. Вишневского, А. Арбузова составили и составляют основную часть репертуара театра.

Одну из лучших работ театра за последнее время увидят в Калининцы — спектакль «Все остается людям» С. Алешкина в постановке Л. Вильена и А. Даусона.

Театр ставил перед собой задачу создания философского проблемного спектакля, утверждающего борьбу и создание как высший смысл человеческой жизни. Ценность жизни человека измеряется тем, что он оставляет после себя людям — вот основная мысль, утверждаемая спектаклем. В главной роли академика Дронова выступает народный артист СССР Н. Черкасов.

Спектакль полюбился зрителям. За полтора года он показан 120 раз.

Хочется верить, что понравится спектакль и калининцам.

М. ЛАСКИНА,
заведующая литературной частью Ленинградского Академического театра драмы имени А. С. Пушкина.