

На сцене Кремлевского театра

Многие москвичи побывали 17 января в Кремлевском театре. В этот день здесь выступали гости столицы — артисты Ленинградского академического театра драмы имени А. С. Пушкина. Они показали одну из последних своих работ — драму С. Алешина «Все остается людям».

С первой картины и до финальной сцены зрители с волнением следили за этим публицистическим, глубоко современным произведением, рассказывающим о жизни советских ученых.

Образ мужественного, талантливого советского ученого, до конца отдающего силы и знания своему народу, создал народный артист СССР Н. Черкасов. В спектакле выступили и другие известные мастера — народные артисты РСФСР Б. Фрейндлих, Я. Малютин, заслуженные артисты РСФСР Г. Инютина, И. Горбачев, Л. Штыкан, талантливая молодежь театра — артисты Л. Петухова, П. Крымов и другие. Вместе с режиссерами народным артистом СССР Л. Вивьеном и А. Даусоном они создали яркий оптимистический спектакль.

Постановка оформлена заслуженным деятелем искусств РСФСР художником А. Босулаевым. В ней удачно и гармонично использована музыка Седьмой симфонии С. Прокофьева.

Москвичи горячо приветствовали ленинградских артистов. (ТАСС)

19 ЯНВ 1960

Ленинградская правда

г. Ленинград