

Вырезка из газеты

СМЕНА

24 АВГ 1954

г. Ленинград

Газета №

СИБИРСКИЕ ВСТРЕЧИ

Артисты Академического театра драмы имени А. С. Пушкина
на целинных землях

Весной этого года группа артистов Академического театра драмы имени А. С. Пушкина выехала на гастроли в районы освоения целинных и залежных земель Новосибирской области.

Прибыв в Новосибирск, мы вечером того же дня показали спектакль «День отдыха» в Барышевской МТС.

Свою поездку по области мы начали, когда в оврагах еще лежал снег. Но весна уже властно студила по земле: появились зеленые всходы на бескрайних просторах целинных земель, поднятых мощной техникой. И чем дальше уносили нас машины по степным дорогам, тем больше было впечатлений и встреч. Везде мы ощущали любовь и интерес сибиряков к нашему городу.

Прицепница тракторной бригады комсомолка Нина Зайкова, приехавшая из Новосибирска работать в Кочковский зерносовхоз, сказала нам на прощанье:

— Мы с нетерпением ждали вашего приезда. Нам было интересно не только посмотреть спектакль, но и расспросить подробно о Ленинграде, о вашем театре.

В полевых станах и МТС мы играли под открытым небом, в специально привезенной нами сценической конструкции. Количество зрителей на таких выступлениях доходило до 6 тысяч человек.

Надолго запомнится встреча с коллективом училища механизации сельского хозяйства имени Ф. Дзержинского. Юноши и девушки — будущие трактористы и комбайнеры — написали в книге отзывов: «Благодарим вас, деятели советского театрального искусства, за хороший, содержательный концерт. Советское правительство и Коммунистическая партия уделяют большое внимание подготовке кадров механизаторов социалистиче-

ского сельского хозяйства. Это внимание отражено в вашем замечательном концерте. Желаем вам, дорогие друзья, и впредь успехов в творческой работе».

Обычно на наших концертах присутствовали и участники художественной самодеятельности сельских клубов. После спектакля завязывались дружеские беседы. Мы просматривали отдельные сцены из самостоятельных спектаклей, слушали выступления чтецов, певцов, музыкантов, давали советы.

Актеры побывали в отдаленных районах области, расположенных от железной дороги на расстоянии 400 километров. Некоторые жители этих районов еще не видели спектаклей профессиональных театров. В беседах с нами они просили передать работникам искусств и особенно артистам Новосибирска, чтобы те приезжали к ним почаще.

За два месяца мы побывали в восемнадцати районах области, покрыв на машинах расстояние в 2.200 километров. По возвращении в Новосибирск наша группа выступила перед трудящимися этого бурно растущего города. На «Сибсельмаше» мы выступали в заводском сквере перед аудиторией в пять тысяч человек.

Прощаясь с сибиряками, мы заверили друг друга, что наша дружба и в дальнейшем будет крепнуть. Сейчас, вернувшись в родной город, мы вспоминаем замечательные встречи с тружениками Сибири. Эта поездка принесла нам, молодым актерам театра, особенно большую пользу. Ведь для работников искусства общение с людьми, изучение нашей жизни — неиссякаемый источник творческого роста.

Ю. ВОРОНОВ,
артист Академического театра драмы
имени А. С. Пушкина