

КИРОВЕЦ

Кировец 3-д АЛЛИНГРАД

27 МАЯ 41



На днях состоялась встреча кировцев с артистами театра им. Пушкина. На снимке: артисты на заводе (слева направо) народная артистка СССР Е. П. Корчагина-Александровская, народный артист РСФСР Н. Н. Черкасов, заслуженный артист республики В. И. Янцат, народный артист СССР Ю. М. Юрьев, народный артист РСФСР Б. А. Горин-Горяинов, заслуженный деятель искусства Л. С. Вивьен, засл. артист республики А. О. Малютин.

Спектакли театра им. Пушкина для кировцев

Ленинградский Государственный орден Трудового Красного Знамени Академический театр драмы имени А. С. Пушкина сейчас гастролитрует в Доме культуры имени М. Горького. Гастроли продлятся до середины июня.

Театр уже показывал и 7 июня снова покажет свою последнюю постановку, комедию лауреата Сталинской премии А. Корнейчука «В степях Украины». Пьеса талантливого украинского драматурга, построенная на материале современной колхозной жизни и насыщенная жизнерадостным украинским юмором, правдиво показывает современную колхозную деревню. Перед зрителем проходит галерея живых образов колхозников и колхозниц, произошедших радостную, зажиточную жизнь в украинских степях.

31 мая и 15 июня зритель встретится на сцене Дома культуры с одним из своих любимейших артистов — народным артистом РСФСР Н. К. Черкасовым в комедии К. Гольдони «Лгун».

Темпераментная и жизнерадостная комедия К. Гольдони, выбранная театром имени А. С. Пушкина, не очень часто появляется на сценах наших крупнейших театров. Действие пьесы происходит в середине XVIII века. Главным действующим лицом является

лгун — Лелио (нар. арт. Н. К. Черкасов). Лелио — герой пьесы — это не лгун по необходимости, лгун-мошенник, — это лгун-художник. Ложь — его страсть, лагубная страсть его природы.

Наш советский зритель, когда будет смотреть эту старую классическую комедию, должен ощутить народность и жизнерадостность характеров пьесы, подлинную комедийность действия и чувство настоящего веселья.

1 июня пойдет пьеса О. де-Бальзака «Матеха», где зритель увидит не только социальное обобщение буржуазного общества, где царят фальшь, ложь и лицемерная мораль, но и интимную драму, поднятую до высот трагедии. Тема родовой и политической ненависти, раздирающая семьи влюбленных и самих влюбленных — не новая тема, но в спектакле она звучит по-новому, так как спектакль исторически правдив и точен в показе эпохи.

8 июня идет комедия Островского «Лес». Действие комедии происходит в далекой глухой провинции, в имении богатой помещицы Гурмыжской. Дремучим «лесом» является старый дом Гурмыжской, мимо которого проходит живая жизнь людей, полных силы и веры в прогресс человечества.

12 июня пойдет пьеса А. М. Горь-

кого «Зыковы». «Зыковы» — одна из страниц бытия старого мира. Этот мир показан из окон дома в маленьком городке Мямлине. Жизнь в нем замкнута узким кругом людей, узким кругом идей и чувств, но стены дома раздвигаются художником, и перед зрителем открывается картина неизмеримо более широкого охвата, чем дан он в ремарках о месте действия.

Свои гастроли театр им. Пушкина заканчивает 14 и 18 июня показом спектакля «Фландрия» В. Сарду.

Спектакль является романтической драмой с социально-политическим лейтмотивом. Остро звучащая идея пьесы правильно показывает одну из страниц далекой истории.

Линия интриги и личная драма героев Сарду, искренность страстей и чувств не могут не заинтересовать зрителя.

Зав. литературной частью театра
Х. ШАРАФУТДИНОВА.

Билеты на все эти спектакли можно приобрести у культуполномоченных цехов, в Центральной и районных театральных кассах, в кассе Дома культуры имени М. Горького и в комн. 8 здания завкома. Цены местам — от 2 до 9 рублей.