

15 MAR 1936

МЫ ОЫГРАЛИ ПРЕМЬЕРУ! ГООДРАМА В ПСКОВЕ

Спектакль «Страх», в 405, 406 и 407 раз мы играли в несколько необычной обстановке — Псков, городок театр им. Пушкина. Все это было и ново, и волнующе. Мы радовались встрече с новым зрителем, радовались возможности показать ему одну из лучших пьес советской драматургии, радовались, наконец, тому, что эта встреча с Новым для нас зрителем открывает в нашей творческой работе совершенно новую главу.

Зритель принял нас с энтузиазмом. Мы играли свои спектакли для псковского партийного актива, орденосцев, представителей колхозов, трудящихся интеллигенции, красноармейцев Псковского гарнизона, учащихся кружковцев-колхозников.

Поздоряем, мы играли «Страх» уже четыреста раз. И, сознаемся, бывали моменты, когда нам казалось, что в этой пьесе уже все сказано, все употреблено. Однако, у всех участников «Страх», показанного в Пскове, осталось ощущение, что нами были показаны не рядовые спектакли этой пьесы, а ее премьера. Мы волновались, мы искали и находили новые краски для старых и привычных образов.

В беседах с руководящими работниками Псковского округа мы наметили пути дальнейшей театрально-шефской работы.

В ближайшие дни начнутся выезды в Псков и в район наших товарищей, районных индивидуальных шефов над колхозными самодеятельными кружками. Ежемесячно наш театр будет показывать в Пскове свои спектакли.

С огромной радостью откликнувшись на решение Обкома ВКП(б) о развертывании театральной работы в Псковском районе, мы будем рады видеть ее плоды — культурный подъем наших подшефных, рост художественной самодеятельности, рост творческого сознания тех масс, которым мы готовы принести все наши знания, наш опыт, наше мастерство.

Народная артистка Е. КОРЧАГИНА-АЛЕКСАНДРОВСКАЯ, заслуженные артисты Н. РАШЕВСКАЯ, Ф. БОГДАНОВ, П. ЛЕШКОВ, Я. МАЛЮТИН, зав. репертуарной частью Гоодрaмы Конст. ДЕРЖАВИН