

от 1. ОКТ 1968

г. Ленинград

Газета № . . .

**ДЕЯТЕЛИ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА ОТВЕЧАЮТ
НА ПРИЗЫВ РАБОЧИХ КОЛЛЕКТИВОВ**

СЦЕНА—ЦЕХОВОЙ ПРОЛЕТ

ВЧЕРА в турбогенераторном цехе объединения «Электросила» состоялась творческая встреча артистов Академического театра драмы имени А. С. Пушкина с заводским коллективом. Это одна из встреч, намеченных театральной общественностью нашего города в ответ на призыв рабочих коллективов пяти ленинградских предприятий.

В цехе, где создается сейчас турбогенератор мощностью в миллион киловатт, в обеденный перерыв собрались рабочие, инженеры, техники и служащие. К ним обратился директор Театра имени А. С. Пушкина Б. Фокеев:

— Сюда, в цех высокой культуры одного из ведущих предприятий Ленинграда, актеры пришли, чтобы еще больше укрепить дружбу и традиционные связи работников искусства с рабочим классом.

Цеховой пролет превратился в импровизированную сцену. С большим интересом приняли присутствующие сцены из спектаклей «Дело, которому ты служишь», «Чти отца своего» и «Жизнь Сент-Экзюпери». В них были заняты актеры Театра имени А. С. Пушкина Л. Щтыкай, Г. Инюти-на, А. Ефимова, Л. Гречушкина, К. Адашевский, И. Горбачев, А. Волгин.

От имени коллектива объединения «Электросила» на встрече выступил начальник турбогенераторного цеха С. Адиларов. Он вручил представителям театра значок предприятия. Следующая творческая встреча актеров театра и трудящихся «Электросилы» состоится на этой неделе. Электросиловцы получили приглашение на генеральную репетицию нового спектакля театра.