

Литератур И Искусство МОСКВА

12 ИЮН. 43

Премьеры Ленинградского театра им. Пушкина

НОВОСИБИРСК. (От наш. корр.). В Ленинградском театре им. Пушкина заканчивается работа над постановкой пьесы Л. Леонова «Нашествие». Спектакль ставит Л. Вивьен. Постановка приурочена ко второй годовщине Великой отечественной войны.

В сезоне 1943-44 г. театр покажет ряд новых спектаклей классического и современного советского репертуара. Первая новая постановка — «Отелло» Шекспира с Ю. Юрьевым в заглавной роли. Ставит спектакль Г. Козинцев в оформлении художника П. Вильямса. Музыка пишет Д. Шостакович.

К 26-й годовщине Октября театр покажет «Кремлевские куранты» Н. Погодина в постановке Л. Вивьена. Роль Ленина исполнит К. Скоробогатов.

В этом же сезоне театр возобновит пьесу М. Булгакова «Дон Кихот» (по Сервантесу) с Н. Черкасовым в роли Дон-Кихота.

К предстоящему сезону значительно укрепляется творческий состав театра им. Пушкина. При театре открывается студия, спектакли которой будут проходить в Доме Красной Армии и на клубных площадках Новосибирска. В студию будут включены лучшие студенты Московского театрального института, Ленинградского театрального института, находящегося сейчас в Томске, а часть студийцев будет принята по конкурсному экзамену.