

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г.р. Москва

14 АПР 1943

В ТЕАТРЕ ДРАМЫ им. ПУШКИНА

ПОСТАНОВКИ
1943 ГОДА

Комитет по делам искусств при СНК СССР утвердил репертуарный план на 1943 год Ленинградского государственного академического театра драмы им. А. С. Пушкина.

Кроме спектаклей своего основного репертуара — «Русские люди», «Фронт», «Петр Крымов», «В степях Украины», «Лес», «Дворянское гнездо», «Стакан воды» — театр в нынешнем году возобновит три постановки и выпустит четыре премьеры. Возобновляются в постановке режиссёра В. Кожича «Горячее сердце» Островского (художник А. Самохвалов), «Таланты и поклонники» Островского (художник А. Константиновский), «Дон-Кихот» М. Булгакова по Сервантесу (художник В. Дмитриев, музыка А. Животова).

В мае состоится премьера пьесы Л. Леонова «Нашествие» (постановка Л. Вивьена, художник С. Юнович, музыка составлена из произведений Чайковского). В сентябре театр покажет «Секрет красоты» К. Финна в постановке В. Кожича (художник А. Самохвалов, музыка В. Шебалина). К октябрьским праздникам будет выпущена пьеса Н. Погодина «Кремлевские куранты» (постановка Л. Вивьена, художник М. Григорьев). Четвёртым новым спектаклем театра явится трагедия Шекспира «Отелло» в постановке Г. Козинцева (оформление художника П. Вильямса, музыка Д. Шостаковича).