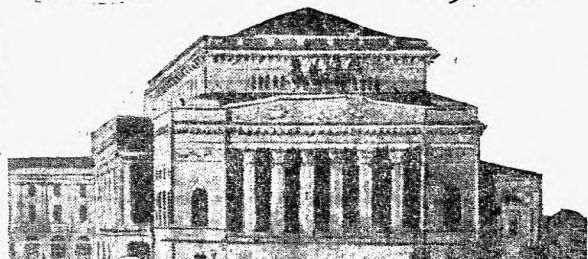


1832

1932



60 лет

Сегодня исполняется столетие
б. Александринского театра

М. "Труд". 12/х 32

Художественное мастерство на службу боевым идеям пролетарской революции

РАБОТНИКАМ Ленинградского государственного театра драмы в день его столетия — пламенный привет.

Успехи вашей творческой работы в условиях пролетарской диктатуры есть следствие правильной ленинской политики победившего пролетариата во главе с его большевистской партией в борьбе за культурную революцию, за овладение культурным наследством.

Нам нужен театр, в котором высокое художественное мастерство служит большим боевым идеям пролетарской революции. В неразрывной связи с трудящимися, в общих рядах пролетарских бойцов боретесь и дальше за идейно-художественный рост советского театра.

ВЦСПС.

Работать плечом к плечу с пролетариатом!

Центральный комитет союза работников искусства приветствует коллектив работников Ленинградского государственного театра драмы (б. Александринский) в день столетнего юбилея театра.

В истории развития советской театральной культуры Ленинградский театр государственной драмы занимает особое место, являясь носителем славных традиций высокого актерского мастерства, являясь одним из лучших выразителей культурного наследия прошлого, критически осваиваемого пролетариатом СССР по заветам Ленина.

В то же время Ленинградский государственный театр драмы в эпоху диктатуры пролетариата и строительства социализма в СССР сумел доказать на практике свое подлинное стремление работать плечом к плечу с пролетариатом и стать одним из передовых отрядов в борьбе за культурную революцию. Овладевая марксистско-ленинским мировоззрением,

он, установив теснейшую связь с широчайшими массами рабочих зрителей гор. Ленина, развернув огромную общественно-политическую работу, воздвиг театр твердо встал на путь идейной перестройки, осуществляя ленинский догмат об искусстве, уходящем глубочайшими своими корнями в самую толпу трудящихся масс.

Приветствуя коллектив работников театра в знаменательные дни юбилея, Центральный комитет союза выражает уверенность, что дальнейший путь театра приведет его к величайшим творческим достижениям, сознание полных магнитостроев искусства, в воспитанию новых кадров крупнейших мастеров театра, к наиболее полнокровному выявлению всех своих творческих сил, что возможно только лишь в условиях Советского союза, открывающего широчайшие перспективы для художественно-творческого роста работников искусства.

ЦК СОЮЗА РАБОТНИКОВ
ИСКУССТВ.

В ряды передовых бойцов культурной революции

В день столетнего юбилея Ленинградского государственного театра драмы редакция «Труда» шлет коллективу работников театра пролетарский привет.

Вместе с пролетарской общественностью Советского союза отмечая знаменательный юбилей, мы идем от театра дальнейшего укрепления связи с новым рабочим зрителем и, в первую очередь, с явшей постоянной аудиторией — боевым ленинградским пролетариатом, шире и полнее откликалось на волнующие его вопросы.

Высокое творческое мастерство еще органичнее сочетайте с большевистской идейной целеустремленностью, борясь средствами сценического искусства за генеральную линию партии.

Коллектив театра Ленгосдрамы должен, не ослабляя борьбы за качество, за мастерство, и впредь стоять в первых рядах бойцов широкого фронта культурной революции, направленной к созданию новой социалистической культуры нового искусства нашей великой героической эпохи.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ТРУД».

За реализацию ленинского лозунга об искусстве масс

Московский областной совет профсоюзов шлет пролетарский привет славному театру советской страны в день его столетнего юбилея.

Безоценный творческий опыт б. Александринского театра должен быть критически освоен советским искусством и приложен к задаче создания новой социалистической художественной культуры.

Блестящий коллектив театра госдрамы гор. Ленина должен и впредь находиться в первых рядах бойцов за искусство рабочего класса, вместе со всем рабочим классом осуществляя перестройку искусства, под руководством ленинской партии и ее ЦК во главе с тов. Сталиным побеждая на всех фронтах социалистического строительства и культурной революции.

МОСПС:

ГОРОДИНСКИЙ.
ВЫСОЦКИЙ.