

СТО ЛЕТ Б. АЛЕКСАНДРИНСКОГО ТЕАТРА

А. Красная газета. Утр. выд. 6/12/37
12 сентября бывш. Александринский театр, ныне Госдрама, празднует 100-летний юбилей существования театра. Юбилейный комитет празднования возглавляет председатель Лензовета И. Бадацкий.

РЕСТАВРАЦИЯ ТЕАТРА

К 100-летию юбилею театра здание Александрияки реставрируется таким образом, чтобы внешний и внутренний вид его, приближался к замыслам его строителя — водчего России. Здание бывш. Александринского театра является одним из замечательнейших памятников искусства, построенный в период с 1828 по 1832 год. До наших дней театр не подвергался капитальным переделкам. Союз художественная комиссия в составе архитекторов Всеволожского, Ильина, Катенина, проф. Котова и акад. Шульце заканчивает работы по реставрации здания, предварительно изучив абсолютно все архивные материалы, накопившиеся за 100 лет.

Зрительный зал театра заново отделывается. На барьерах лож возобновлена вся лепка. В основу нового плафона, выполненного сейчас под руководством проф. Котова, лег подлинный эскизный проект Антония Виги, написанный 100 лет назад. Люстра зрительного зала заменена люстрой из Ямного дворца, относящейся к эпохе постройки театра. Основное фойе полностью реставрируется. Фойе балетного ресторана реставрируется на основе замысла архитектуры России. При театре открываются музей, детские комнаты, увеличено число уборных для артистов. Произведен подбор мебели, люстр, ваз, отвечающих стилю России. На всех фасадах театра заново восстановлены все лепные украшения. Завершается окраска здания в его первоначальный цвет. Внутри зрительный зал подвергнется переклеиванию. Добавлено 100 мест для публики, улучшены условия для быстрого освобождения зала. Добавлено два новых фойе в первом этаже и пятом ярусе. В 4 фасадных нишах устанавливаются скульптурные фигуры.

В работах по реставрации занято около 500 лепщиков, техников, помощников, штукатуров, маляров, 12 дирижеров и техников, 9 скульпторов-пластиков.

ПОРЯДОК ПРАЗДНОВАНИЯ

Программа празднования складывается следующим образом. 12 сентября торжественное заседание, посвященное юбилею, в 4 час. вечера открывает председатель юбилейного комитета тов. Ка-

ПРИЕЗД ДЕЛЕГАЦИЙ

На празднование столетнего юбилея Госдрамы приезжают со всех концов Советского Союза и из-за границы целый ряд делегаций и крупнейших общественных и театральных деятелей. Приезжают в Ленинград театральные деятели Англии, Америки, Германии и из других стран.

Театр готовится к встрече делегаций. На вокзалах оборудуются киоски для справок и установлены дежурства работников театра. Театром получены сообщения о приезде на празднование ряда делегаций со всех концов Советского Союза. Дирекция театра решила устроить для иногородних делегаций в дни празднования ряд бесплатных утренников в Большом оперном театре и Малом оперном театре.

Н. АТ.

После приветствий и ответного слова председатель театрального симфонического оркестра исполнит торжественную увертюру. В этот же вечер будет показан первый акт пьесы «Князь Пожарский» в таком виде, в каком он шел впервые 100 лет назад на открытии Александринского театра. После «Князя Пожарского» будет показан один акт из «Робеспьера» и заключительная картина из «Броневеда».

Второй день празднования займет спектакль «Маскарад» с участием юного артиста Ю. М. Юрлова, засл. арт. В. И. Тихо и Е. В. Волф-Израиль, «Маскарад» является последней постановкой дооктябрьского периода театра.

В третий день празднования пойдет премьера пьесы «Горе от ума» в постановке Н. В. Петрова, в оформлении художника Акимова.

В четвертый день — 15 сентября — состоится трехактное представление пьесы Афиногенова «Отрах».

На этом юбилейные празднества закончатся.

РАБОЧАЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ПРИВЕТСТВУЕТ ЮБИЛЕЯ

Облпрофсовет отпустил на празднование юбилея Госдрамы 20.000 руб. и обратился к юбиляру со специальным постановлением. Облпрофсовет отмечает, что театр приходит к своему юбилею с крупными достижениями в деле привлечения рабочей общественности к своей творческой работе, а также с крупными достижениями в области творческого и политического роста, активности самого коллектива и театральных работников. Эти достижения оказались возможными только лишь в условиях пролетарской диктатуры и приобретают особенное значение в обстановке упадка и вырождения буржуазной культуры и искусства.

Рабочая общественность широко отмечает юбилей театра. 7 сентября в Моск.-Нарвск. Д. К. состоится вечер встречи ударников завода с работниками театра. На металлургическом заводе им. Сталина состоится общезаводской митинг, посвященный юбилею. Митинг принял обращение к театру, в котором выражает уверенность, что работники Госдрамы будут вести неустанную борьбу на воспитание нового социалистического работника, строящего бесклассовое общество.

Дома культуры Облпрофсовета, завод «Кр. путилев», фабрика «Скоростр» и завод им. Марти проводят вечера смелых рабочих завод с работниками театра. Президиум Облпрофсовета поставил вопрос перед ГОРОНО о необходимости разъяснить значение 100-летнего юбилея Госдрамы в старых классах школ.

ТЕАТР ЗА 100 ЛЕТ В ЭКСПОНАТАХ

К юбилею готовится обширная выставка, посвященная творчеству театра за 100 лет его существования. Выставка в интереснейших экспонатах показывает работу дореволюционного театра за 83 лет и работу советского театра за 15 лет. Выставка критически подходит к содержанию работы театра, показывает его достижения в прошлом, значение театра на сегодня. Выставка будет открыта для обозрения днем и вечером.

Художественный отдел Русского музея устраивает выставку по истории здания театра. На выставке будут представлены подлинные рисунки России, проекты убранства театра и т. д.

СТО ЛЕТ

Б. АЛЕКСАНДРИНСКОГО ТЕАТРА

А. Красная газета. Утр. выд. 8/12/37
В плане подготовки к празднованию столетнего юбилея бывш. Александринского театра ленинградские промышленные предприятия проводят у себя ряд мероприятий, пропагандирующих значение и роль Госдрамы в культурной революции СССР.

5 сентября состоялась встреча работников Госдрамы с рабочими Ижорского завода. Ижорцы заслушали доклады о юбилее, обменялись мнениями о дальнейших путях театра. Театр принял участие в работе Ижорского завода.