

СТО ЛЕТ

Б. АЛЕКСАНДРИНСКОГО

ТЕАТРА

М. «Вечерняя Москва» 31/VIII 32

★ Юбилейные празднества начнутся 12 сентября. Днем в театре состоится торжественное заседание, которое откроется вступительным словом председателя Ленинградского совета тов. Кадацкого, являющегося председателем юбилейного комитета. Затем с речью выступит народный комиссар по просвещению А. С. Бубнов. После приветствий партийных, профессиональных и рабочих организаций соединенный оркестр ленинградских театров исполнит «Интернационал» в новой аранжировке композитора Ю. Шапорина. Утреннее заседание закончится художественной частью.

★ Вечером в театре будет дан торжественный спектакль. Спектакль начнется увертюрой из оперы Кавоза «Иван Сусанин» (эта увертюра исполнялась на открытии Александринского театра 100 лет назад). Затем будут показаны: один акт из старинной трагедии «Пожарский», сцена в конvente из пьесы Ф. Раскольникова «Робеспьер» и сцена у моста из «Бронепоезда».

★ На второй день юбилейных торжеств — 13 сентября — театр покажет «Маскарад» Лермонтова в постановке народного артиста Вс. Мейерхольда. «Маскарад» был последней постановкой императорской Александринки. Немногочисленные театралы под грохот выстрелов пробирались 28 февраля 1917 г. по неосвещенным улицам Петрограда на премьеру «Маскарад». В юбилейные дни спектакль идет в первом составе исполнителей с народным артистом Ю. М. Юрьевым в роли Арбенина.

★ «Горе от ума» в новой постановке Н. В. Петрова с новыми декорациями художника Н. Акимова покажет театр 14 сентября.

★ Юбилейные торжества закончатся 15 сентября. В этот день в трехсотый раз идет пьеса А. Афиногенова «Страх». За 100 лет существования Александринского театра наибольшее количество постановок выдержали следующие пьесы: «Ревизор», «Горе от ума», «Маскарад» и «Страх». Чрезвычайно символично, что пьеса А. Афиногенова, идущая всего около полутора лет, сумела занять четвертое по количеству постановок место в театре, празднующем 100-летие своего существования.

★ Внешний фасад здания Ленинградского академического театра драмы, фойе и зрительный зал реставрированы.

★ Приветствовать театр приезжает специальная делегация рабочих-шахтеров Донбасса.

★ К юбилейным дням Госиздат выпускает роскошно иллюстрированный альбом «Сто лет Александринского театра».

★ Из САСШ, Италии, Германии, Англии, Франции, Турции и др. стран на юбилейные торжества приезжает свыше 50 гостей — виднейших деятелей искусства и литературы.

★ Ленинградские партийные и общественные организации возбудили перед правительством РСФСР ходатайство о награждении ряда выдающихся работников театра званием народных и заслуженных артистов республики.