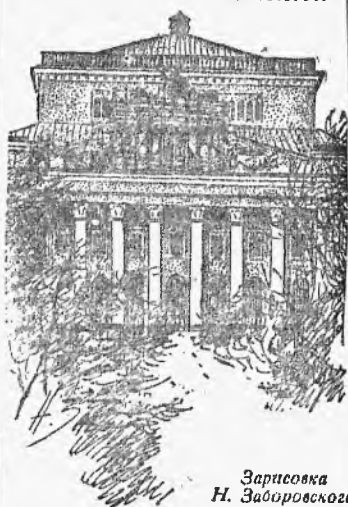


СТОЛЕТИЙ ТЕАТР

А. „Красная газета“ 3/IV 32г.
ЮБИЛЕЙНЫЕ ПОЕЗДКИ ГОС-
ДРАМЫ. «КАРТА КУДЕЯРА».
«ПРАЗДНИК ЗНАНИЯ».
«ОДВА СЦЕНА» КОМСОМОЛЬ-
СКИЙ СПЕКТАКЛЬ И ПЬЕСА
СОВРЕМЕННОГО ШЕКСПИРА



Зарисовка
Н. Заборовского

Театр Госдрамы закрыл свой элмий сезон. В конце апреля театр выезжает в юбилейную поездку по Советскому Союзу: одна группа театра будет играть в Нижнем-Новгороде, Сормове и в Москве, другая — на Украине: в Алчевске, Луганске, Макеевке, Харькове, Киеве, Одессе. Кроме того, труппой театра выделены две агитбригады, которые в течение лета будут работать в рабочих районах Украины. Таким образом, лучшие постановки театра, как например, «Страх», будут одновременно осуществляться на четырех площадках, в четырех рабочих центрах. В Луганске, в майские дни, Госдрама впервые покажет очередную премьеру, включаемую в программу празднования столетия театра, пьесу Горького и Штейна — «Карта Кудеяра».

Торжественным празднованием столетия начнется следующий сезон Госдрамы 12 сентября. К этому времени будет закончен и капитальный ремонт театрального здания. Колонный фасад театра начал уже обрастать строительными лесами. В течение лета будет полностью реставрирован внешний вид здания, вплоть до восстановления всех статуй в нишах и на порталах; статуи лепятся сейчас по рисункам России ленинградских скульпторов-профессоров. Реставрируется также зрительный зал театра, в частности будут вновь позолочены барельефы, а кресла, ложи и пр. обиты новым бархатом и т. д. Вместе с тем будут переоборудованы фойе, вешалки и пр.; на месте теперешнего вестибюля будет построено новое стеклянное фойе, вход в театр будет через боковые двери.

Старая сцена Александрийки — неудобная, долотопная, «кустарная», — переоборудуется по последнему слову театральной техники. Будут построены особые «боковые карманы» с подвижными планшетами. Таким образом, все сценическая площадка будет отодвигаться в сторону и на ее место выкатываться другая площадка с заранее устроенным во время действия оформле-

нием и. пр. Деревянный труп театра, который сохранился в полной неприкосновенности все сто лет и чрезвычайно опасен в пожарном отношении, заменится железобетонным трупом.

В центре сцены будет построен бассейн размером 10 x 60 метров и глубиной в 3 1/2 метра; водой этот бассейн можно будет наполнять в 15 минут. Изменяется и освещение сцены; вместо теперешних «софитов» устанавливается люминесцентное освещение: оно будет вынесено в зрительный зал и спрячено в архитектуре стен и потолков. Перестраиваются, наконец, артистические уборные, верхние этажи закулисных помещений соединятся со сценой лифтами и т. д. Ремонт руководит инженер Бухаров.

В репертуар юбилейного сезона кроме пьесы Горького и Штейна, кроме реставрированного «Князя Пожарского», который пойдет в постановке 1832 г., и юбилейной оратории Луговского, включена также комсомольская пьеса И. Скворенко. Пьеса комсомольского драматурга будет поставлена молодежными кадрами театра к 15-летию Октября. Театр поставит также пьесу современника Шекспира — драматурга Флетчера — «Испанский священник» в переводе Лозинского, которая впервые пойдет на русской сцене.

ИС.

100-ЛЕТИЕ ЛЕНИНГРАДСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

М. „Вечерняя Москва“ 5/IV 32г.

Ленинградский Государственный театр драмы, справляющий свой 100-летний юбилей, в конце апреля уезжает в поездку по Советскому Союзу. Одна группа будет играть в Нижнем-Новгороде, Сормове и Москве, другая — на Украине — в Алчевске, Луганске, Макеевке, Харькове, Киеве и Одессе. Кроме этого театром выделены две агитбригады, которые в течение лета будут работать на Украине.

Празднование юбилея назначено на 12 сентября в Ленинграде. К этому времени будет закончен капитальный ремонт здания театра.

В репертуар юбилейного сезона, кроме оратории Луговского, включены также комсомольская пьеса И. Скворенко, которая будет поставлена молодежными кадрами театра к 15-летию Октября. В этом же сезоне, впервые на русской сцене, в театре пойдет пьеса современника Шекспира драматурга Флетчера «Испанский священник» в переводе Лозинского.

Бригада ленинградской

Госдрамы 3/IV 32г.
Махач-Кала

В Махач-Кала прибыла молодежная бригада Ленинградского Государственного Театра Драмы (был Александринский) Ленинградская госдрама начала одно из ведущих мест среди крупнейших советских театров и задачей поездок театра по СССР является ознакомление рабочих центров СССР с работой театра, отмечавшего в этом году столетие своего основания. Прибывшая в Махач-Кала группа театра имеет целью обслужить Цоябасс, Семерный Кавказ, а также Дагестанскую АССР.

В репертуаре театра три постановки: «Страх», «Прохождение бывшего солдата Швейка» и «Чудак».

Бригада будет в Махач-Кала до 10 июля. Первые три спектакля показались лично театру: великолепную сыгранность, высокое качество художественной продукции. Необходимо горосовпрофу дать возможность лучшим удар-