

100 ЛЕТ БЫВ. АЛЕКСАНДРИНСКОГО ТЕАТРА

М. „Гудок“ 12/ix 32

13 сентября начинаются торжества в связи со столетним юбилеем б. Александринского театра в Ленинграде.

На юбилей прибывают делегации со всех контов Союза. Уже прибыла делегация донецких шахтеров. Ожидаются рабочие делегаты крупных новостроек.

На юбилей прибывают видные иностранные писатели и театральные деятели. Ожидается приезд Стефана Цвейга, Ромен Роллана. Прибывает известный французский театральный режиссер Фирмен Жемье.

13 сентября в помещении театра, заново отремонтированном, состоится торжественное заседание, которое откроет председатель Ленинградского совета т. Кадацкий. Затем с речью выступит народный комиссар просвещения т. Бубнов. Вечером со-

стоится спектакль, он откроется увертюрой из оперы «Иван Сусанин», которая исполнялась в театре сто лет назад; затем пойдет акт из старинной трагедии «Пожарский», сцена в конvente из трагедии Ф. Раскольникова «Робеспьер» и сцена у моста из драмы Всеволода Иванова «Бронепоезд».

14 сентября пойдет «Маскарад». Эта постановка народного артиста Мейерхольда в свое время была последней постановкой императорской Александринки. Премьера «Маскарад» состоялась 28 февраля 1917 года, когда в Петрограде уже была революция.

15 сентября пойдет «Горе от ума». Ко дню юбилея выходит большой альбом, посвященный столетию театра.