

Реконструкция театров Ленинграда

Гипротئاتр ведет работу над проектами реконструкции трех крупнейших театров Ленинграда.

Как известно, Театр имени Пушкина (б. Александринский), сооруженный в 1827—1832 годах по проекту Росси, справедливо считается одним из замечательнейших творений выдающегося русского зодчего и лучшим по архитектуре того времени театром Евро-

пы. Однако за 120 лет его существования перекрытия сцены несколько износились, а ее механо - электрооборудование устарело. Сцену театра решено перестроить, полностью сохранив наружный облик здания. После реконструкции сцена увеличится в высоту на два метра, а в ширину — на 6 метров. Ее оборудование и электрохозяйство полностью заме-

няются. Мебель театра, изготовленная по проекту Росси, будет капитально обновлена.

Решено также реконструировать и расширить сцену Театра имени Горького.

Проект перестройки Театра имени Кирова, сооруженного известным архитектором Кавосом (сыном композитора) предусматривает расширение сцены на 3 метра в глубину.