ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА

г. Ленинград

28 НОЯ 45

Воспоминания народного артиста Ю. М. Юрьева

За два года до войны в издательстве «Искусство» вышел первый том воспоминаний народного артиста СССР Ю. М. Юрьева «Записки 1872—1893 гг.». Как известно, книга нашла широкий отклик у читателей и за несколько дней до войны вышла вторым изданием. Первый том воспоминаний охватывал период жизни актёра от школьных лет до его дебюта на сцене Московского Малого театра.

Сейчас выходит второй том воспоминаний артиста — «Записки 1893 — 1917 гг.». Он начинается с описания первого дня в Александринском театре. Юрьев последовательно рассказывает о тогдашних условиях творческой работы в театре, о своеобразных взаимоотношениях между премьерами и молодежью, о тяжёлом и тернистом пути молодого актёра. Попутно Ю. М. Юрьев даёт

творческую характеристику крупнейших мастеров петербургской сцены.

Во втором томе своих воспоминаний Ю. М. Юрьев даёт также любопытную картину оперно-балетного театра конца прошлого и начала двадцатого века, характеризует крупнейших иностранных гастролёров, приезжавших в те годы в Петербург. В книге весьма пространно описываются крупнейшие спектакли, шедшие в те годы на петербургской сцене, в том числе «Маскарад» Лермонтова. Заканчивается второй том воспоминаний описанием театральной жизни Петрограда накануне Великой Октябрьской революции.

«Записки» написаны очень тепло и правдиво.

Объём книги 35 печатных листов. В ней много иллюстраций. Редактор «Записок» — заслуженный деятель искусств Е. М. Кузнецов.