

4-е ИЮЛ. 39. 2

Лист №

## ЧАСТНИКИ ПОД ВЫВЕСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТЕАТРОВ

В Ленинградском государственном академическом театре драмы им. Пушкина без разрешения театра созданы так называемые ансамбли, возглавляемые отдельными работниками театра. В ущерб основной производственной работе в театре участники этих ансамблей организовали в частном порядке различные спектакли. Некоторые из этих ансамблей приглашали в свой состав отдельных работников на службу со стороны, пользуясь именем театра, заказывая бланки и печати, выходя в заблуждение государственные организации.

Организация всякого рода ансамблей имела место и в некоторых других театрах. Так, отдельные группы артистов Малого театра без разрешения дирекции театра заключили договоры на гастрольные поездки в Краснодар, Баку, Тбилиси, Ереван, Иваново.

Такие ансамбли организованы и в некоторых московских театральных училищах. Так, 25 июня в Малаховке была объявлена гастроль артистов Малого театра — «Павел Гравов» с полным оформлением Малого театра, хотя эта пьеса даже не входит в репертуар Малого театра. Проверкой установлено, что в спектакле участвовали учащиеся центральной школы Малого театра. В данном случае имел место прямой обман зрителей.

Спектакли этих ансамблей обычно подготавливались наспех, художественно неполноценны и таким образом дискредитируют театр, от имени которого они осуществляются.

Комитет по делам искусств признал существование внутри государственных те-

атров частных ансамблей и групп явлениям антигосударственным, возрождающим старые антрепренерские принципы организации театрального дела. Считая подобную практику совершенно недопустимой, и. о. председателя Комитета по делам искусств т. М. В. Храпченко специальным приказом по Комитету категорически запретил организацию каких бы то ни было групп и ансамблей в театрах и проведение спектаклей этими группами непосредственно или через общественные организации театра. Существовавшие ансамбли предложено ликвидировать с 15 июля с. г. Все заключенные договоры на гастрольные спектакли ансамблей и групп из числа работников театров союзного подчинения аннулируются. Начальникам республиканских управлений по делам искусств предложено провести аналогичные мероприятия по театрам республиканского и местного подчинения.

Дело об организации так называемого «Ансамбля артистов Ленинградского государственного Краснознаменного академического театра драмы им. Пушкина при Дворце культуры им. С. М. Кирова» под руководством тов. Жуковского — передается прокуратуре г. Ленинграда.

Приказ Комитета предупреждает административных работников театров, что в случае выполнения ими обязанностей администраторов или организаторов каких бы то ни было спектаклей и концертов, кроме тех, которые осуществляются непосредственно данным театром (или концертной организацией), они подлежат увольнению с работы.