

Вырезка
из газетыКрасная Газета
(Первый выпуск)

От

Ленинград

23 СЕН 36

Н А И Г А З Е Т

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА ТЕАТРА ДРАМЫ

В Государственном академическом театре драмы состоялось общее собрание труппы, на котором новый художественный руководитель театра — заслуженный артист республики С. Э. Радлов сделал доклад о перспективах работы театра.

Выступивший на собрании начальник управления по делам искусства при Лавсонете тов. Рафаил дал резкую характеристику работы театра в недавнем прошлом.

— Неправильные подбор и постановка сил, — сказал он, — привели к тому, что труппа театра далеко неравноценна. Крупнейшие мастера использовались недостаточно. Театр не сумел сгруппировать и использовать все лучшее, что есть в нашей драматической труппе. Театр оказался в состоянии острейшего кризиса и не дал ни одной действительно академической постановки.

С. Э. Радлов в своем докладе наметил конкретные мероприятия, которые должны обеспечить серьезную творческую перестройку театра.

— Прежде всего, труппа театра нуждается в некотором расширении. Она необычайно велика (130 человек). В ее составе, наряду с великолепными мастерами и замечательно выросшей талантливейшей молодежью, немало людей, которые могут и должны применять свои силы в театре меньшего масштаба. И следует, конечно, вспомнить хорошую традицию театра — пригласить лучших актеров, вышедших и выросших на периферийной сцене.

Основная цель театра — создание подлинно-классического советского спектакля. Лучшие советские пьесы во всю силу должны звучать на сцене Госдрамы. В отношении классики надо иметь установку не на какой-то «вообще классический» репертуар, а на русскую классическую драму.

— Не надо забывать, — говорит С. Э. Радлов, — и о романтической пьесе. В наши радостные дни было бы бессмысленно отказываться на сцене от праздничной приподнятости романтических спектаклей.

Конкретный репертуар текущего сезона пока окончательно не определен, но основные контуры его уже вырисовываются. Репетируется «Лес» Островского. В ближайшее время начнется работа над пьесой Штейна «Талант», премьера которой будет показана в Володарском доме культуры. Кроме того, театр покажет одну из пьес Горького и «Горе от ума» Грибоедова.

Из спектаклей Малой сцены Госдрамы на большую сцену театра перенесется «Мольба о жизни» Девала. Заслуженный деятель искусств Николай Петров в ближайшее время начнет работу по возобновлению пьесы Афиногенова «Сэрех».

И. И.