

БЕЗПЛАТНЫЙ СПЕКТАКЛЬ ВЪ АЛЕКСАНДРИНСКОМЪ ТЕАТРѢ.

Сегодня въ Александринскомъ театрѣ собрались веселымъ роемъ воспитанники и воспитанницы учебныхъ заведеній, не пользовавшіеся отпускомъ на рождественскія каникулы. *№ 7130, 4. XII. 98*

Кто былъ въ натрытой заведеніи, тотъ знаетъ, какъ тяжело и грустно становится вдали отъ родныхъ именно на праздникахъ. Караваны счастливыхъ разъѣхались по домамъ, пусто и тускло течетъ жизнь въ больницахъ, казенныхъ дортуарахъ... Сердце болезненно цемитъ при воспоминаніи о родномъ домѣ, о сердечномъ теплѣ и ласкѣ. Въ это время дѣтямъ особенно дорого вниманіе и родственное къ нимъ отношеніе.

Понятно, какъ радостно должно было отвѣщаться въ дѣтскихъ и юношескихъ сердцахъ Царская заботливость и милость. Спектакль, роскошное угощеніе и подарки отъ Гесударя! Есть отъ чего повеселѣть и считать себя на время счастливымъ своихъ товарищей и подругъ, укхавшихъ по домамъ.

И вотъ сегодня утромъ изъ различныхъ уголковъ Петербурга потянулись къ Александринскому театру кареты съ виднѣвшимися въ окнахъ веселыми личиками институтокъ; гуськомъ потащились двозачки съ воспитанниками разныхъ учебныхъ заведеній; туда же стремилась часть молодежи и по образу пѣнаго хожденія.

Какую красивую, милую картину представлялъ себѣ сегодня театральныи залъ!

Обрамленные вышпимъ учебнымъ начальствомъ пестрой массой размѣстившіеся въ креслахъ кадеты, моряки, правовѣды, лицеисты и гимназисты. Мѣста въ креслахъ, какъ центръ позиціи, сплошь, кружкой стѣной заняты бравыми юнкерами и яки отличныхъ военныхъ училищъ. Въ трехъ ярусахъ ложъ, въ видѣ бордюра изъ живыхъ цвѣтовъ, привѣтливо глядятъ оживленные годоики институтокъ. Выше ихъ всѣ ложи унизаны колеблющеюся длинною каймою воспитанниковъ Гатчинскаго сиротскаго института, привезеннаго сегодня почти въ полномъ составѣ въ Петербургъ на счетъ Высочайшаго двора.

Съ какимъ вниманіемъ юная аудиторія прислушивается къ дѣйствию на сценѣ. Да, это благодарные зрители! Артисты, поднятые общимъ хорошимъ настроеніемъ, играютъ съ особеннымъ увлеченіемъ и видимо душевно рады доставить удовольствіе симпатичнымъ, рѣдкимъ своимъ слушателямъ.

Громовымъ раскатомъ перекатываются по театру шумные аплодисменты и громкое bravo; дружнымъ залпомъ проносятся по залу смѣхъ, а въ концѣ драмы слезы, крупные слезы заволакиваютъ глаза доброй, отзывчивой молодежи.

Въ антрактахъ, въ фойе и въ коридорахъ юныхъ зрителей ждетъ царскій открытый буфетъ: шоколадъ, чай, печенья, конфеты и цѣлыя горы фруктовъ. Сегодня особенной милдой новостью были еще и подарки, какъ бы отъ Гесударя. Кадетамъ подарки розданы были въ театрѣ, а другіе воспитанники и воспитанницы получаютъ ихъ у себя въ заведеніи.

Сегодняшній день у многихъ изъ присутствовавшихъ въ театрѣ навѣрное останется въ памяти надолго, можетъ быть навсегда, какъ одно изъ отраднѣйшихъ воспоминаній дѣтства.

Новое время С. П. б. 1896, 4. XII.