

● АФИША

МОЛОДЫЕ НА СТАРОЙ СЦЕНЕ

...АКТЕРСКОЕ фойе старейшего русского драматического театра. Здесь собирались в первый день сезона великие русские актеры девятнадцатого века — Каратыгин и Мартынов, Давыдов, Асенкова, Комиссаржевская, Стрепетова, известные мастера советского театра, еще совсем недавно блиставшие на сцене, — Симонов, Черкасов, Меркурьев... Сейчас этот зал стал своеобразным театральным музеем: портреты актеров, режиссеров, драматургов, фотографии спектаклей прошлого — все здесь напоминает об истории. И сегодня по традиции каждый новый театральный год начинается в актерском фойе: именно в этой комнате собирается труппа.

А первый день нынешнего сезона прошел необычно. На работу вышли не только актеры, режиссеры, костюмеры, осветители. В знаменитое фойе-музей пришли студенты Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии. И не на экскурсию, а на занятия. Таинства сценического мастерства студенты актерского класса народного артиста СССР Игоря Олеговича Горбачева будут постигать прямо в театре.

— Начало нынешнего сезона, — рассказывает художественный руководитель театра И. Горбачев, — значительно для нашего коллектива. Ведь мы вступаем в предъюбилейный год, — скоро нашему театру исполнится 225 лет. И еще одно событие: в этом году мы возрождаем давнишнюю традицию Александринки — воспитывать будущих актеров в студии при театре. Я надеюсь, что руководить этим курсом станет весь наш коллектив. Мастера сцены будут приходить к студентам на занятия, раскрывать свои актерские секреты. Уже со второго семестра мы планируем занимать учеников в спектаклях театра.

Итак, сезон открыт. Начались занятия у студентов, а актеры собрались на первую после отпуска репетицию. Сейчас в театре идет работа над спектаклем по новой пьесе Игнатия Дворецкого «Веранда в лесу». В этом произведении драматург ставит острые гражданские и нравственные вопросы: о выборе жизненного пути, о воспитании современной личности, о доброте и справедливости. Постановку спектакля осуществляет народный артист СССР Игорь Горбачев. «Веранда в лесу» будет первой премьерой сезона, которую театр посвящает 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

С первых лет Советской власти Ленинградский театр драмы имени Пушкина считается лабораторией современной драматургии — всегда значительное место в репертуаре занимали произведения советских писателей. Вторая премьера сезона, которую покажут ленинградцам пушкинцы, — спектакль по повести Валентина Распутина «Живи и помни». Его ставит молодой режиссер Станислав Илюхин. Это его дебют на академической сцене. В центральных ролях заняты народная артистка РСФСР Нина Ургант и артист Александр Анисимов.

35-летию со дня Победы будет посвящена постановка «Высшая мера» по первой пьесе начинающего драматурга Владимира Арро. Спектакль расскажет о мужестве и героизме наших земляков во время блокады.

В этом же сезоне театр обратится и к русской классической драматургии. Режиссер А. Сагалык поставит спектакль по пьесе А. Н. Островского «Таланты и поклонники». Начнется работа над пьесой Леонида Жуховицкого «Трубочка на площади». Эта постановка будет адресована детям и юношеству.

Уже свыше десяти лет театр шефствует над Приозерским и Кингисеппским районами Ленинградской области. Давняя дружба связывает пушкинцев с крупнейшими ленинградскими промышленными объединениями «Электросила» и «Звезда».

Т. МУХИНА