

На сцене — молодежь

В репертуаре Академического театра драмы имени А. С. Пушкина нет, пожалуй, ни одного спектакля, в котором за последние годы не проявили бы себя недавние выпускники театральных институтов. Их лучшие работы включены в программу общегородского смотра творческой молодежи.

Всего несколько месяцев составляет актерский стаж самой молодой участницы смотра Александры Ислентьевой, зачисленной в старейшую ленинградскую труппу после окончания Института театра, музыки и кинематографии. Вчера зрители увидели ее в роли Гали в спектакле «Одни, без ангелов» по пьесе Л. Жуховицкого. Зойку сыграла другая молодая актриса — Ольга Калмыкова.

Наша современница Мария и шекспировская Беатриче — таков диапазон ролей, созданных на сцене Пушкинского театра Валентиной Паниной. Ее актерский дебют состоялся пять лет назад. В начавшемся смотре она исполнит роль Параши в «Горячем сердце» А. Островского.

Свои работы на конкурсе покажут также Татьяна Ларина, Алла Тараканова, Валерий Баринов, Григорий Буймистр, Владимир Лицейский. Всего молодые артисты выступят в семи спектаклях классического и современного репертуара.

(ЛЕНТАСС)

10 MAR 1974

С. М. Е. Н. А.
Ленинград