



Людмила Малахута.



Владимир Солодников.



Валентина Карпова.



Станислав Чуркин.  
Фото Г. ЧЕРТОВА

## ПОСВЯЩЕНИЕ В АРТИСТЫ

ТАКОЕ бывает не часто. Сразу семеро выпускников одного курса приняты в один театр. Да еще в какой! — Академический театр драмы имени А. С. Пушкина!

Это знаменательное событие в жизни питомцев народного артиста СССР В. В. Меркурьева и И. В. Мейерхольд произошло нынешним летом. Все они окончили вечернее отделение Института театра, музыки и кинематографии. У каждого молодого артиста — трудовая биография. Валентина Карпова — фельдшер. Она занималась в самодеятельности Дома культуры имени Володарского. За исполнение главной роли в спектакле «Барабанища» была удостоена на Ленинградском фестивале молодежи диплома первой степени.

Владимир Солодников был шофером, Людмила Малахута — работницей табачной фабрики имени Клары Цеткин. Как и они, из большой рабочей семьи пришли в искусство Станислав Чуркин, Тамара Ко-

лесникова, Елена Черная и Михаил Данилов.

Артистами Театра имени А. С. Пушкина стали еще три выпускника института: Лидия Гречушкина и Валерий Ольшанский — ученики народной артистки РСФСР профессора Е. И. Тиме и заслуженного артиста РСФСР И. О. Горбачева, а также Нонна Самарина (курс профессора Б. В. Зона).

Сейчас в жизни этих молодых людей и радостная и трудная пора — они делают первые шаги в искусстве. Вчера во Дворце работников искусств состоялась церемония посвящения их в артисты.

Видные мастера Пушкинского театра и замечательные педагоги сценического мастерства тепло напутствовали своих младших товарищей. Ведь это им, сегодняшним робким новичкам, нести вперед эстафету

советского искусства. Выступали и сами «виновники торжества». Их горячие речи звучали как клятва быть всегда верными славным творческим и гражданственным традициям русского и советского театра.

Хочется от всей души поздравить тех, кто стал теперь полноправным членом семьи артистов. В добрый путь, друзья, больших вам свершений, замечательных