

Встречи друзей

Творческий отчет молодых актеров театра имени Пушкина



О М Е Н А
ЛЕНИНГРАД

03 MAR 1948

1 марта состоялся четвертый из вечеров-встреч с театральной молодежью Ленинграда, которые проводят в ознаменование XI с'езда ВЛКСМ редакция газеты «Смена» и Дом искусств имени Станиславского. Вечер был посвящен молодым актерам одного из старейших театров страны — Академического театра драмы им. А. С. Пушкина.

О творческих успехах молодых актеров рассказал в своем вступительном слове художественный руководитель театра народный артист РСФСР Л. С. Вивьен. Затем были сыграны сцены из спектаклей театра.

Показ начался отрывками из «Великой силы» Б. Ромашова — пьесы большой патриотической силы, идейной глубины и политической страстности, бичующей космополитизм, преклонение перед всем иностранным. В этих отрывках показали свое дарование Валентина Ковель (Липа), Марина Вивьен (Люба) и Георгий Кульбуш (Виктор). Артист Кульбуш выступил также в сцене из бессмертной комедии А. Островского «Лес», где он играет Алексея Буланова.

Свою творческую победу в роли Луизы Миллер из «Коварства и любви» Ф. Шиллера показала Лидия Штыкан. С успехом выступили в сценах из спектакля «Глубокие корни» Д. Гоу и А. д'Юссо Валентина Ковель (Гоняй) и Ирина Сергеева (Дженевра).

В вечере приняли также участие народный артист РСФСР Я. Малютин, заслуженный деятель искусств Е. Тиме, заслуженные артисты Е. Вольф-Израэль, Е. Медведова, К. Адашевский, В. Гайдаров, В. Янцат, В. Чемберг, артисты О. Томилина и А. Ян.

Программу вела секретарь комсомольской организации театра артистка Л. Дачко.

На снимке (слева направо): сидят — художественный руководитель театра имени Пушкина Л. С. Вивьен, Л. Штыкан (Луиза Миллер), режиссер-педагог Б. П. Петровых, М. Вивьен (Люба); стоят — И. Сергеева (Дженевра), В. Ковель (Гоняй), Г. Кульбуш (Буланов), Л. Дачко

Фото В. Марковского