

С.-Петербург
Молодежный театр
на Фонтанке

«ОПЕРА НИЩИХ»

И «НОЧЬ ОШИБОК»

Восмена. — С.-Пб. — 1994. — 8 сент.

А И И С

Молодежный театр на Фонтанке открывает 13 сентября новый театральный сезон, на этот раз юбилейный. В январе 1995 года театру исполнится 15 лет. Для театра это возраст зрелости, но Молодежный по-прежнему молод, и его коллектив во главе с заслуженным деятелем искусства России Семеном Спиваком полон новых творческих планов (в том числе и зарубежных).

Открыв сезон спектаклем «Гроза», Молодежный буквально через несколько дней уедет в Словакию на фестиваль «Нитра-94» со спектаклями «Лунные волки» и «Гроза». Но театралы могут не печалиться: разлука будет недолгой. И уже в октябре Молодежный порадует всех, кто не успел посмотреть в июле спектакль «Фернандо» по пьесе А. Руччелло (постановка Романа Виктюка при финансовом участии КОМИ БАНКА).

Главной премьерой нового сезона станет «Опера нищих». Это новая версия брехтовской «Трехгрошовой оперы», работа над которой в настоящее время близится к завершению.

Алексей Бурого хорошо известен театралам нашего города. На сцене Молодежного он ставит новый спектакль «Голый король», адресуя его прежде всего зрителям-интеллектуалам.

Общезвестно, что комедии украшают любой театр. Молодежный театр это хорошо понимает: в его ближайших планах постановка комедии английского драматурга О. Гольдсмита «Ночь ошибок». Ее будет ставить режиссер Михаил Черняк, чьи постановки «Своя семья», или «Замужняя невеста» и «В полночный час, в эпоху Возрождения» зрители уже успели полюбить.

Савелий ФЕДОРОВ

В пятницу в Музее Анны Ахматовой в Фонтанном доме (вход с Литейного, 53) состоится творческий вечер двух бардов — Ларисы Неделеевой и Владимира Юхно. Лариса Неделеева представит книгу стихов «Ночной обход», а Владимир Юхно исполнит новые песни.