

Москва

Молодежный
театр на Фонтанке

ТЕАТР

Воскр. в Москв. — 1993. — 24 апр.

МОЛОДЕЖНЫЙ С БЕРЕГОВ ФОНТАНКИ

Этот коллектив родился тридцать лет назад в Ленинграде. Его художественный руководитель Семен Спивак, режиссер яркой творческой индивидуальности, обладает интереснейшим, только ему присущим творческим почерком. А потому все, что он делает, отличается необыкновенная доброта и человеческая ясность.

Сегодня Государственный театр дружбы народов пригласил в Москву Молодежный театр на Фонтанке с двумя лучшими постановками: "Гроза" А. Н. Островского и забытым водевилем А. А. Шаховского, А. С. Грибоедова, Н. И. Хмельницкого "Своя семья, или Замужняя невеста".

Зрителей, привыкших к "громким" постановкам пьесы А. Н. Островского, спектакль Театра на Фонтанке поражает своей "тишиной" и конкретностью. "Темное царство" превратилось в лучистую ромашковую поляну, на фоне которой и происходят все трагедии человеческие. Есть в "Грозе" и то, что трудно определить словами — широкие волжские просторы, раздольные и грустные русские песни и, конечно же, любовь...

Любовь становится и главным действующим лицом водевиля "Своя семья, или Замужняя невеста". Молодой режиссер М. Черняк и художественный руководитель постановки С. Спивак наполнили спектакль традиционными романсами, танцами и всем необходимым, присущим этому легкому, веселому жанру.

Спектакли пройдут 25, 26, 27 апреля на Новой сцене МХАТа им. А. П. Чехова.

