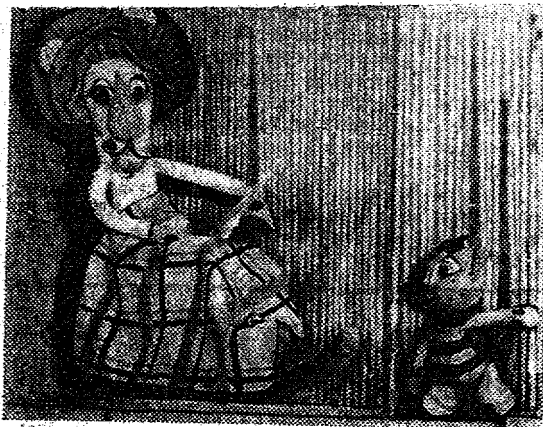


16 ЯНВ 1975

Ленинградская правда



АДРЕС СКАЗКИ

Турции, ряде стран Ближнего и Среднего Востока. Сейчас уже невозможно рассказать о достижениях советских кукольников, минув театр Сказки с его творческими трудами.

Конечно, театр — это прежде всего люди. Те, что его создали, те, что хорошо в нем работа-

ют. Начинали театр Сказки режиссеры и драматурги Е. Черняк и Е. Гилоди, скульптор Н. Константиновская, художник А. Ляндзберг. Все три десятилетия участвует в его спектаклях О. Ляндзберг, талантливая артистка, создательница разнообразных и обаятельных персонажей. Долгие годы работает здесь Г. Тураев, одаренный актер, инициативный директор театра.

Основные спектакли последних лет подготовлены главным режиссером Ю. Елисеевым вместе с художником Н. Поляковой. В небольшой труппе объединены способные, подвижнически относящиеся к своему делу актеры разных поколений: А. Дорошина и П. Истомин, О. Горячкова, И. Захарьин, Я. Кулик, И. Магута, В. Морозов и другие.

Если не уходить подробней в историю, а коснуться только сегодняшнего дня театра Сказки, необходимо сразу же сказать о плодотворности его обращения к русскому фольклору. Уже не раз отмечалась в печати «Царевна-лягушка» (пьеса Н. Гернет), спектакль яркий, веселый, лукавый и добрый. Заново ставя «Аленький цветочек», театр создал свой вариант пьесы-инсценировки И. Карнауховой и Л. Браусевича, убрав некоторые комедийные вставки, дополнил ряд ролей текстом классического первоисточника — сказки С. Аксакова. Возник поэтический мир, возвышенный, задушевный.

Поставили здесь детскую оперу Б. Кравченко «Ай да Балда!» по знаменитой пушкинской сказке. Большой любовью детей и взрослых пользуется «Любимый волшебник» (по мотивам сказок К. Чапека). В театре охотно изобретают и применяют технические новшества, разные виды кукол и ширм — особенные для каждого спектакля.

Сейчас здесь готовят новые спектакли — по пьесам «Наследство Бахрама» Р. Качанова и Э. Успенского и «Голубой щенок» Урбана Гюлы.

Е. КАЛМАНОВСКИЙ

На снимке: сцена из спектакля «Тигренок Петрик».

ЗАГОРЕЛИСЬ огни нового ленинградского театра. Кукольный театр Сказки получил свое постоянное помещение. Адрес его — Московский проспект, 121.

Юные зрители уже хорошо знают этот коллектив. Театр открылся под новый 1945 год и стал замечательным подарком ленинградским детям в то время, когда они получали подарков гораздо меньше, чем, скажем, сейчас: еще шла война, хоть и близилась к концу.

С тех пор Ленинградский кукольный театр Сказки сыграл тысячи спектаклей, его первые зрители теперь приходят сюда с детьми, а некоторые — с внуками. С каждым годом коллектив ставил перед собой все более серьезные творческие задачи и набирал силы. Его спектакли имели успех не только у ленинградцев, но и на гастролях в Москве и Киеве, Риге и Таллине. И за рубежом: в Югославии,