

ФАСАД высокого дома на Владимирском проспекте нестра вывесками. С трудом можно взглянуть ради которой пришла сюда: «Ленинградский кукольный театр сказки».

Здесь, на третьем этаже населенного мнжеством учреждений дома, и живут сказки. Здесь, сложенные в немые строчки текстов и пьес, терпеливо ожидают они своей очереди, учатся делать первые шаги непослушными ногами кукол. Здесь колдуют над пьесой, складывая из юмора и грусти, наиздания и веселья, музыки и педагогического чутья сложную мозаику спектакля с тем расчетом, чтобы непременно получилась сказка...

Более 12 тысяч представлений дал театр за годы своего существования. Ныне Театр сказки — один из известных детских кукольных коллекти-

СКАЗКИ «НА КОЛЕСАХ»



вов страны. Об этом свидетельствуют его творческие успехи, многочисленные гастрольные поездки.

Сравнительно недавно были экранизированы три спектакля театра: «Аленушка и солдат», «Царевна лягушка» и детская опера в куклах «Ай да Балда» (автор музыки и либретто — композитор Б. Кравченко). Постановка кукольной оперы явилась труднейшим экспериментом, к которому театр отнесся с должной ответственностью. Вся вокальная часть спектакля была записана в исполнении солистов Малого

театра оперы и балета.

Театр сказки много путешествует. В 1975 году ленинградцы гастролеровали по странам Африки. С успехом прошли спектакли в Иране, Кувейте, Турции, Ираке. В минувшем году советским сказочникам» аплодировали дети Болгарии и Югославии. Гастрольная книга отзывов театра многоязычна и красноречива. Почти одинаково переводятся на русский оставленные в ней восторженные записи — написаны ли они буквами латинского алфавита, арабской ли вязью или знакомой

болгарской кириллицей. Вот, например, что написал в этой книге помощник губернатора суданского города Бад-Медани Абдала Хасан Мухамед: «Мы были рады и счастливы визиту группы Ленинградского театра сказки. Выступления группы принесли счастье детям, которые посетили ее великолепные спектакли, а также родителям, сопровождавшим детей, которые были восхищены увиденным».

Ленинградский кукольный театр сказки — один из трех кукольных театров нашего города. Но в отличие от двух

своих коллег Театр сказки не имеет пока собственной сценической площадки. А ведь театр дает более 450 спектаклей в год, выступая во дворцах и домах культуры Ленинграда, выезжая в область. И, конечно, спектакли театра проигрывают из-за постоянной «жизни на колесах», хотя его зрители не перестают удивляться неистощимой изобретательности кукольников.

Имея стационарную площадку, театр, безусловно, смог бы усилить творческую работу, расширить свой репертуар, начать делать и взрослые спектакли. И это тоже могли бы быть сказки. У коллектива много замыслов, осуществленные которых пока, увы, невозможно. Популярному, прекрасно зарекомендовавшему себя творческому коллективу необходимо собственнот сценический дом. Ленгорсоветом принято решение о передаче театру

бывшего здания Дома пионеров на углу Московского проспекта и улицы Глеба Успенского. В Ленинграде с нетерпением ждут этого театрально-го новоселья.

В планах Кукольного театра сказки — постановка пьесы Литовской поэтессы В. Пальчинскайте «Чудеса в музее», «Сказки про зверя Индрика» Радия Погодина, пьесы Урбана Гюля «Голубой шенок». По-прежнему тепло встречают зрители такие спектакли, как «Любопытный волшебник» по сказкам Карела Чапека, «Тигренок Петрик», созданный по произведениям польских авторов Г. Янушевского и Я. Вильновского, и, конечно, «Конек-Горбун» — ведь русской теме, русскому фольклору театр уделяет особое внимание.

В. МЕЛЕХОВА