

Наши гости КУКОЛЬНИКИ ИЗ ЛЕНИНГРАДА



Литовские зрители уже знакомы с ленинградскими кукольниками. На этот раз на гастрольной афише Ленинградского театра кукол-марионеток новые названия. Это спектакли, совсем недавно родившиеся в театре — музыкальное представление «По дорогам сказок» и «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери (инсценировка Р. Богуцкого и Б. Сапегина).

Как и прежде, на сцену выйдут куклы на нитках — марионетки, живущие в театре уже семьдесят лет, то есть со дня его основания.

В традициях театра всегда было «оживление на сцене» любимых литературных героев. Гулливер и Буратино, барон Мюнхгаузен и Мальчик-с-пальчик, Дон Кихот и Чиполлино получили здесь первое сценическое рождение.

Для театра писали С. Маршак и Е. Шварц, Е. Данько и М. Туберовский, Э. Успенский и Ю. Коринец, Б. Алмазов и Ю. Яковлев. Встреча с новым автором — это всегда новая страница в истории театра, прокладывающего свою дорогу в бескрайнюю и загадочную Страну сказок. Лишь несколько страниц из этой необыкновенной книги оживут на глазах маленьких зрителей в своеобразном театральном калейдоскопе «По дорогам сказок», включающем отрывки из разных спектаклей, созданных в последнее десятилетие. С героями спектаклей познакомят зрителей актеры театра — заслуженная артистка РСФСР Ф. Костина, артисты Г. Воронова, Л. Жорина, Л. Шаповалова, Р. Богуцкий, А. Мирохин и В. Попов.

Второй гастрольный спектакль ленинградцев — «Маленький принц». Постановщик спектакля — режиссер театра Т. Сапегина. Это притча

Советская Литва
г. Вильнюс

17 MAR 1988

о Детстве, «откуда приходит каждый». «Фантазия для детей и взрослых, еще не забывших о своем детстве», — так определили жанровое решение постановки ее создатели, в том числе вильнюсцы — художник-постановщик В. Мазурас и композитор М. Урбайтис.

Выступят ленинградские кукольники в Вильнюсе и Каунасе.

На снимке: сцена из спектакля «Маленький принц».

Н. РУМЯНЦЕВА,
завлит Ленинградского
театра кукол-марионеток.

Фото Ю. Щенникова.