отенцийну бребую ИГРАЮТУЯЗ КУКЛЫ ЧОЦ

ОТКРЫЛ свой 70-й сезон Ленинградский театр кукол-марионеток. Наш корреспондент обратился к его главному режиссеру В. Н. Лопухину с вопросами:

- Кан живет театр накану-
- не своего 70-летия?

 Хотелось бы уточнить наш театр создан 1 денабря 1918 года, но есть вще одна важная дата; впервые занавес театра поднялся 12- апреля 1919 года. Этот день мы считаем своим истинным днем ождения и готовимся и нему заранее. Для многих ленинградцев вывесна на дверях нашего театрального здания «Театр закрыт на ремонт» неожиданна, но надеемся, что уже зимой маленькие ленинградцы войдут в удобный, реконструированный зал на Невском, пона же мы будем играть в помещении театрально-нонцертного зала «Время».
- А что готовит театр для эрителей в этом году?
- Последняя наша работа премьера спентанля «Горя бояться — счастья не видать» С. Маршана. Нынче исполняется 100-летие со дня его рождения, и в эти дни мы играем эту пьесу. С Маршаном связаны лучшие страницы истории коллектива.

В новом сезоне для самых маленьких покажем музыкальный спектакль по пьесе-сказке Д. Самойлова «Слоненок-турист», а для ребят постаршесказку Ю. Елисеева «Бочна счастья». Театр продолжит работу с ленинградским режиссером А. Белинским, которого мы пригласили для постановки спектакля для взрослых.

предстоят ли в этом се-

— Сейчас мы готовимся к поездне в Варшаву. Гастроли будут проходить в первую дежару ноября в рамнах фестиваля, посвященного 70-летию Велиного Онтября. Мы едем к нашим друзьям в старейший детский театр Польши «Бай», с ноторым уме десять лет продолжаем творческие контакты, маленьние варшавяне увидят спентакли «Чебурашка» Э. Успенского и Р. Качанова и «Улыбку клоуна» Е. Чеповецного.