БОЛЬШИе огорчения маленького коллектива

Письмо в редакцию

В Ленинграде существует старейший в Советском Союзе марионеточный Кукольный театр под руководством заслуженно-го артиста РСФСР Евг. Деммени. За 37 лет овоей работы театр показал свыше ста постановок, оказав большое влияние на развитие этого вида искусства в нашей стране. Деятельность театра была высоко оценена: ряд его работников первыми из советских кукольников были отмечены правительственными наградами и почетными званиями; работы коллектива широко освещены в периодической печати и спе-циальных изданиях не только в СССР, но и ва рубежом.

Семь лет назад этот коллектив был формально объединен с другим ленинградским театром кукол. При объединении основное творческое ядро Кукольного театра под ру-ководством Евг. Демменн — марионеточ-ная труппа оказалась вне системы бывшего Комитета по делам искусств. Ленинградское отделение Всероссийского театрального общества, учитывая высокую художественную ценность данного коллектива, пользующегося любовью зрителей, приняло решение оказать театру поддержву, включив его в свою систему на полном

ховрасчете.

Партийные, советские и общественные организации Ленинграда и сам коллектив неоднократно поднимали вопрос о восстановлений театра в государственной систе-

Тем не менее после шести лет переписви, после того как лица, уполномоченные Министерством культуры СССР, детально ознакомились с творческой деятельностью ознакомников о двортоского оценили ес, не-труппы и положительно оценили ес, неожиданно пришло извещение о том, что включение Кукольного театра под руководством Евг. Леммени в государственную систему в настоящее время... невозможно. Министерство культуры РСФСР отказалось поддержать ходатайство ленинградских организаций о включении театра в государственную сеть.

Несмотря на сложные материальные условия, на равнодушное отношение со стороны органов Министерства культуры, коллектив прододжает плодотворно работать, пользуясь неизменной любовью и популярностью у врителей. Здесь не теряют на-дежды, что коллектив займет подобающее ему место в системе государственных теат-

Разделяя эти надежды, мы считаем своим долгом обратить внимание общественно-сти на положение Кукольного тватра под руководством Ейг. Леммени. тватра под

Н. ЧЕРКАСОВ, . С. ВАСИЛЬЕВ, Л. ВИВЬЕН, А. БРЯНЦЕВ, Е. КА-РЯКИНА, Н. АКИМОВ, Е, ТИМЕ, f. товстоногов.