

НОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

НОВЫЙ спектакль подал детворе Ленинградский государственный театр кукол.

Маленькие зрители встретились с героями сказок американского писателя Джозля Харриса — неунывающим Братцем Кроликом, плутоватым Братцем Лисом, восторженным Братцем Черепахой и другими.

Ленинградский кукольный театр по своим творческим традициям издавна считался театром марионеток. Многие помнят поставленные в такой форме спектакли по мотивам произведений Свифта, Гольдони, Шекспира. В последние годы на сцене этого театра «играли» тростевые куклы.

И вот сегодня, решая новые художественные задачи, коллектив опять обратился к куклам марионеткам.

— Конструктивные особенности такого вида кукол, — рассказывает художник-постановщик спектакля С. А. Развалов, — позволяют создать более выразительные образы: не связанные линией ширмы актер полнее может показать своеобразие жеста, характерность походку своих героев.

Т. ИВАНОВА

Ленинградская правда

в Ленинград

25 АПР 1978