B CTPAHE OЖИВШИХ ЗНАКОВ

В нашем городе гостит группа артистов Ленинградсного театра цумол-марионетои. Истати, в стране всего два таких коллентива: старейший денинградский и молодой в Тбилиси. Гастроли ленинградцев необыкновенные, они привезли вссго один спектакль «Мы спешим». О чем он, ито в нем участвует, где будет показан? Об этом расспазывает главный рениссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР Владимир Нико-

паевич ЛОПУХИН, постановщик этого спентакли:

— Начало нового учебного года в стране отмечается рейдом «За безопасность дорожного дняжения детей». Он проводится по нивциативе Главного управления ГАИ МВД СССР и Центрального совета Всероссийсного добровольного общества, автомотолюбителей. Наш театр с Главным управлением ГАИ сотрудничает с 1976 года. Поездка на Урал — наш седьмой рейд

по стране. Первый мы провели со спектандем «Когда поют светофоры», потом подготовили спейтанль «В стране оживших внаков» и в Свердловск привезли третью свою работу на тему безопасности дорожного движения «Мы специм». Где, толькомы и побывали с этими представлениями: Западнай Украина; средняя полоса страны. Сибирь. Красиоярский край, Кавказ и вот таперь Урал.

Надо сназать, что в том спектанде, который поназываем сейчас, яграют не марнойстки, а напольные кунлы, актер, который водит куклу, одет в масну. Это поволяет выстудать на любой площадке. Любопытна, на мой вагляд, такая деталь. Актер Борис Петрович Буланкий перед спектаклем или в антракте проводит с юными арителями игры, викторины по правылам дорожного движения. Их победители получают награлы: кимги, игрушки.

На каждом представлении нашими помощниками становятся юные миспекторы ГАИ. Они рассаживают детей, поддерживают порядок да и сами охотно участвуют во всех играх.

— Практически состав труппы, которая играет эти спектакли, не меняется. Все девять иктеров — выпускники Леницгранского государственного института театра, музыки и кинематографии.

Сегодня мы елем в гости и детям Первоуральска. Затем — Свісерть, Каменск-Уральский. Десятого подиннадцатого сейтября играем для свердловчин в Доме культуры имени Свердлова, во Дворцах культуры завода Тти и виза.

Те, кто не услеет встретиться с нами в вти ини, пусть не огорчаются. Свердловское телевидение снимет спектакль и потом покажет его на голубом экране.

Это музыкальное представление в двух действиях создано по пьесе М. Садовского. Куклы и маски выполнены по эскизам кудовника И. Равваловой. Музыку к пьесе написал заслуженный деятель искусств РСФСР О. Хромушин. Пластические интермедии поставил К. Черновемов.